

Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria
CORSO di Laurea Magistrale a C.U. in SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA LM85-bis
CORSO DI COMUNICAZIONE VISIVA E DISEGNO 2022-2023
prof. ssa Paola Raffa

Il seguente programma sarà aggiornato ogni settimana in relazione alle attività svolte e da svolgere

Orario: mercoledì 11.00-13.00
 giovedì 11.00-13.00
Aula: A1 - architettura

merc 12 - gio 13 ott

12.10 Lezione di apertura del corso

Esercitazione: 1. disegnare un albero; 2. Disegnare un insieme di alberi
(foglio A4 secondo schema indicato dalla docenza).

13.10 Disegnare un Albero di Bruno Munari - Conversazione sul disegno dell'albero
Verifica dell'esercitazione del 12.10

merc 19 - gio 20 ott

19.10 Dessine-moi une maison - Conversazione sul disegno della casa

20.10 Esercitazione: disegnare una casa (foglio A4 secondo schema indicato dalla docenza).

Letture: 1) Italo Calvino, Marcovaldo; 2) Lewis Carrol, Alice nel Paese delle Meraviglie

merc 26 - gio 27 ott

26.10 Seminario: Sonia Mollica, Storytelling l'arte del racconto

27.10 Esercitazione: L'invenzione del racconto.

Attraverso uno storytelling disegnare un racconto d'invenzione

merc 2 - gio 3 nov

Esercitazione libera: La città, la strada i codici visuali: raccolta di immagini del mondo.

Narrazione di un percorso attraverso gli elementi. a) Scelta di un percorso (casa-scuola; casa-parco; shopping; passeggiata urbana; passeggiata rurale; parco giochi etc).

b) il racconto deve focalizzarsi su un tema specifico: scelta di un tema (viali, insegne, case, porte d'ingresso, balconi etc.); c) disegnare uno storytelling del percorso scegliendo un tema

merc 9 - gio 10 nov

- 09.11 Debora Macrì, La costruzione di una scatola per disegni
Consegna e verifica dello storytelling (prima parte).
Prima revisione: 'Ci vuole un albero'. La costruzione di un albero.
- 10.11 Seconda revisione: 'Ci vuole un albero'. La costruzione di un albero.
Consegna e verifica dello storytelling (seconda parte).

merc 16 - gio 17 nov

- 16.11 Seminario: Starlight Vattano, Didattica del disegno. Percorsi pedagogici
- 17.11 Gabriella Curti, Introduzione al Laboratorio di Comunicazione Visiva e Disegno (I parte)

merc 23 - gio 24 nov

- 23.11 Lezione prof.ssa Fatta
- 24.11 Lezione prof.ssa Fatta

merc 30 nov - gio 1 dic

- 30.11 Paola Raffa, Introduzione al Laboratorio di Comunicazione Visiva e Disegno
- 01.12 Gabriella Curti, Introduzione al Laboratorio di Comunicazione Visiva e Disegno
(II Parte)

Laboratorio di Comunicazione Visiva e Disegno 1CFU 16h – RAFFA – CURTI

5 dicembre	Lun	10-14
6 dicembre	Mar	10-14
7 dicembre	Mer	10-14

SI RICORDA CHE LA FREQUENZA DEL LABORATORIO È OBBLIGATORIA

Per accedere all'esame finale: occorre avere l'attestazione di frequenza del laboratorio e occorre presentare – almeno una settimana prima dello svolgimento dell'esame – gli elaborati prodotti durante il corso e in occasione del laboratorio.