

**a.a. 2021-2022**

**Laboratorio di Composizione architettonica (I anno)  
corso di Storia dell'architettura contemporanea (I semestre)**

**Architectural Composition Laboratory (1st year)**

**Course of History of contemporary architecture (I semester)**

**Prof. Tommaso Manfredi**

**Primo semestre**

**First semester**

### **Modalità di esame**

Sono previste due modalità di esame a scelta dello studente:

- 1 Un esame orale sul programma di studio relativo all'Architettura dei secoli XIX e XX, da sostenere nelle date di appello prefissate (da gennaio-febbraio 2022) + presentazione finale sul programma di Architettura del XXI secolo;
- 2 un esame intermedio sulla prima parte del programma di studio (20-22 dicembre 2021) ed esame orale finale sulla restante parte + presentazione finale sul programma di Architettura del XXI secolo da sostenere nelle date di appello prefissate (da gennaio-febbraio 2022).

### **Modality of examination**

There are two exam methods chosen by the student:

- 1 oral exam on the study program relating to the Architecture of the 19th and 20th centuries (in english for the Erasmus students), to be taken on the pre-established exam dates (from january-february 2022) + final presentation on the 21st Century Architecture program
- 2 an intermediate exam on the first part of the study program and final oral exam on the remaining part + final presentation on the 21st century Architecture program to be taken on the pre-established exam dates (from january-february 2022).

### **Pre-esame intermedio e presentazione finale**

L'esame intermedio e la presentazione finale consisteranno nell'esposizione orale di un power point (di durata non superiore a 15 minuti).

### **Intermediate exam and final presentation**

The intermediate exam and the final presentation will consist of an oral presentation (in english for the Erasmus students) of a power point (lasting no more than 15 minutes).

### **Preesame: 20-22 dicembre**

Il preesame riguarderà tematiche trattate nelle parti I e II del volume William J. R. Curtis, *L'architettura moderna dal 1900*, Phaidon, Londra, 2006 (II ed. italiana)

Parte 1

Parte 2

Gli argomenti, a scelta, dovranno essere esposti tenendo conto di questi parametri di valutazione del progetto di architettura:

1. Materia
2. Forma
3. Struttura
4. Funzione
5. Tecnica

### **Intermediate exam: december 20-22**

The intermediate exam will cover the topics covered in parts I and II of the volume William J R Curtis, *Modern Architecture Since 1900*, Phaidon Press, London

Part 1

Part 2

The arguments, by choice, must be presented taking into account these parameters of evaluation of the architectural project:

1. Material
2. Form
3. Structure
4. Function
5. Technique

### **Presentazione Architettura del XXI secolo**

La presentazione dovrà comprendere esempi di architetture progettate o realizzate in tutto il mondo tra il 2000 e il 2021, scelti liberamente dagli studenti e suddivisi secondo le sei tematiche individuate in K. Frampton, *Storia dell'architettura moderna*, Bologna 2008, cap. 7:

1. Topografia
2. Morfologia
3. Sostenibilità
4. Materialità
5. Habitat
6. Forma civica.

### **Presentation of XXI Century Architecture**

The presentation must include examples of architecture designed or built around the world between 2000 and 2021, freely chosen by the students and divided according to the six themes identified in K. Frampton, *Modern Architecture. A Critical History*, Thames & Hudson, New York, 2020 - 5th Edition, chap. 7:

1. Topography
2. Morphology
3. Sustainability
4. Materiality
5. Habitat
6. Civic form.