

Laboratorio di Progettazione Urbanistica

Prof. Natalina Carrà

Il Laboratorio di Progettazione Urbanistica è finalizzato a fornire agli studenti che frequentano il terzo anno del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura (L-17), un avanzamento sui grandi temi della disciplina urbanistica attraverso lo studio degli argomenti che ne costituiscono il patrimonio, del suo campo di osservazione e di intervento, a partire dalla sua definizione alla luce del dibattito teorico fino alle sue più recenti evoluzioni concettuali e strumentali.

Programma

Il Laboratorio intende fornire le conoscenze di base relative alle teorie, alle tecniche ed agli strumenti progettuali della disciplina urbanistica. In tal senso affronta ed approfondisce il tema della complessità della città, del territorio e del paesaggio attraverso una *lettura*, una *interpretazione* ed una *valutazione* delle dinamiche dei processi di trasformazione fisiche e funzionali che si verificano nello spazio antropico. Il fine ultimo è quello di arrivare a costruire, insieme ad un quadro *analitico-valutativo* della realtà urbana-territoriale in trasformazione (riferita a territori interni e contesti marginali), *visioni e ipotesi progettuali per forme di rigenerazione e valorizzazione territoriale e urbana*.

Acquisizione conoscenze

Nel Laboratorio è previsto lo svolgimento di lezioni per l'illustrazione degli aspetti teorici riguardanti la disciplina urbanistica e l'impostazione metodologica dell'esercitazione progettuale, e di comunicazioni riguardanti di studi e ricerche ed esperienze inerenti i modelli di trasformazione e valorizzazione del territorio, delle forme insediative morfologiche e funzionali e le nuove dinamiche di trasformazione che si sviluppano nei contesti territoriali di riferimento. In particolare, saranno affrontate le tematiche relative alle diverse morfologie presenti nella realtà urbana, lette attraverso l'individuazione delle componenti più significative della struttura urbana (tipologie ambientali e di paesaggio, tipologie urbane, strutture e modelli insediativi economici-funzionali, i nodi e le reti infrastrutturali per il trasporto e la mobilità). Particolare attenzione, sarà rivolta alla individuazione e definizione degli obiettivi del piano ed alla *configurazione del modello organizzativo di progetto/processo di valorizzazione territoriale e urbano* previsto e degli interventi progettuali proposti.

Lavoro autonomo dello studente

Lo studente autonomamente si impegnerà nella ricerca dei casi esemplari e delle *best practices* relative alle tematiche disciplinari affrontate nel corso utili per l'acquisizione di un pensiero critico attraverso:

- bibliografia ragionata sui temi del corso;
- studio dei progetti relativi ai temi del corso;
- letture disciplinari e sitografia.

Testi e indicazioni bibliografiche specifiche verranno consigliate nel corso delle lezioni.

Riferimenti bibliografici

Becattini G. (2015), *La coscienza dei Luoghi. Il territorio come soggetto corale*, Donzelli Ed., Roma
Campos Venuti G. (2010), *Città senza cultura. Intervista sull'urbanistica*, ed. Laterza, Roma

- Carrà N. (2014), *Temi, visioni e strategie per la città storica del terzo millennio. Metamorfosi di un fenomeno, consuetudine di un processo*, ed. Aracne, Roma
- Choay F. (1995), *L'allegoria del patrimonio*, Officina Ed., Roma
- Colarossi P., Lange J. (1996), *Tutte le isole di pietra. Ritratti di città nella letteratura*, Gangemi ed., Roma
- Cullen G. (1976), *Il paesaggio urbano. Morfologia e progettazione* (1961), ed. Calderini, Bologna
- De Rossi A. (a cura di), (2018), *Riabitare l'Italia. Le aree interne tra abbandoni e riconquiste*, Donzelli ed., Roma
- Gabellini P. (2001), *Tecniche urbanistiche*, Carocci ed., Roma
- Geddes P. (1984), *Città in evoluzione*, Il Saggiatore ed., (I edizione 1915), Milano
- Lynch K. (2006), *L'immagine della città*, Marsilio ed., (I edizione 1960), Venezia
- Magnaghi A (1998), *Il territorio dell'abitare. Lo sviluppo locale come alternativa strategica*, Franco Angeli ed., Roma
- Magnaghi A. (2010), *Il progetto Locale*, Bollati Boringhieri ed., Roma
- Turri, E. (1998), *Il paesaggio come teatro. Dal territorio vissuto al territorio rappresentato*, ed. Marsilio, Venezia