



**In cerca di cibo**  
*Tra i libri, dalla terra alla tavola  
per una società conviviale*

**Ciclo di seminari**  
**Biblioteca del Dipartimento di Agraria**  
Università degli Studi *Mediterranea* di Reggio Calabria

# Carlo Muratori



**SALE**  
**e sapienza**

Carlo Muratori, voce e chitarre  
Maria Teresa Arturia, fisarmonica  
Marco Carnemolla, basso

**seminario-concerto**

**Mercoledì 11 maggio ore 17:00**  
Dipartimento di Agraria **Aula Seminari**  
Località Feo di Vito, RC

*“Quel sale che è inteso come sapienza, ma anche come pazienza e scienza del vivere, descrive in maniera mirabile la cultura, la civiltà, la sapidità del popolo siciliano. Questa strana generosità di un Sud povero che aiuta e accoglie i poveri e i disperati di altri Sud del mondo. Proprio quel Sud che ha avuto più sale, ma meno minestre, più saperi ma meno poteri, più speranze ma meno certezze»*

Carlo Muratori, «Sale»

**ingresso libero**



**Mercoledì 11 maggio**  
**ore 17:00**  
**Aula Seminari**  
**Dipartimento di Agraria**

# SALE

## e sapienza

seminario-concerto con

# Carlo Muratori

per la presentazione del suo ultimo cd-libro «Sale»

**Carlo Muratori**, voce e chitarre  
**Maria Teresa Arturia**, fisarmonica  
**Marco Carnemolla**, basso



### **Carlo Muratori**

*Carlo Muratori, siracusano, è fra i più autorevoli cantautori della scena musicale folk italiana. Durante la sua quarantennale carriera artistica ha alternato sapientemente il recupero dei canti popolari di tradizione orale e la composizione di nuove canzoni, antiche e moderne al tempo stesso. Di formazione umanistica, Muratori ha compiuto studi di chitarra classica, armonia, composizione, direzione di coro. Ha collaborato con l'etnologo Antonino Uccello, il poeta Ignazio Buttitta e l'indimenticabile folk-singer siciliana Rosa Balistreri. La sua attività musicale vanta una ricca discografia e numerosi tour internazionali (Stati Uniti, Canada, Austria). Il suo penultimo album, "La signora del giardino", in Svizzera è stato insignito dalla critica specializzata con l'importante Premio Nazionale Città di Loano 2009. Recentemente ha fondato la rivista bimestrale di arte e cultura siciliana "Le Fate", di cui è anche direttore. Da qualche anno ha scelto di vivere in campagna e coltivare la terra. L'ultimo cd-libro musicale di Carlo Muratori, "Sale", vede la collaborazione Franco Battiato, con il quale ripropone la versione siciliana di "Povera Patria".*