



MEDITERRANEAN INSTITUTE OF BALNEOLOGY ECO-FRIENDLY LANDSCAPE ECODESIGN

INSTITUT MEDITERRANÉEN DE BIOMARCHITECTURE BIOPASSAGE DESIGN ÉCOLOGIQUE

ISTITUTO MEDITERRANEO DI BIOMARCHITETTURA BIOPASSAGGIO ECODESIGN

con il patrocinio gratuito di

PRESIDENZA DELL'ASSEMBLEA REGIONALE SICILIANA

COMUNE DI MESSINA

CONSIGLIO NAZIONALE DEI GEOLOGI

CONSIGLIO NAZIONALE DEGLI ARCHITETTI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "MEDITERRANEA"  
DI REGGIO CALABRIA

ORDINE DEGLI INGEGNERI  
DELLA PROVINCIA DI MESSINA

ORDINE PROVINCIALE DEI MEDICI  
CHIRURGHI E ODONT. TRI DI MESSINA

ORDINE DEGLI ARCHITETTI E P.C.C.  
DELLA PROVINCIA DI MESSINA

COLLEGIO DEI GEOMETRI E  
GEOMETRI LAUREATI DI MESSINA

CINEFORUM DON ORIONE

ANCI SICILIA

FONDAZIONE "NUOVO MEZZOGIORNO"

"L'ALTRA CITTÀ"

*Progetto*

**S T R E T T O**® 7

*La città e il suo doppio*

e Progetto "*Una casa per i bambini*"®

Intorno a **CON FRANCESCO ROSI**

# A LEZIONE DI URBANISTICA

*Testo a cura di*

**Enrico Costa**

Proiezione di *Le mani sulla città* di Francesco Rosi

*Lavori in corso per la tutela del territorio .....*

**DIBATTITO APERTO**

Galleria d'Arte Contemporanea della Provincia di Messina "Lucio Barbera"  
martedì 25 giugno 2013 ore 9,30

***“Lo so che la città sta là, e da quella parte sta andando  
perché il piano regolatore così ha stabilito.  
Ma è proprio per questo che noi da là la dobbiamo fare arrivare qua”***

...

**In ordine di apparizione**

**CATERINA SARTORI**

Intervento introduttivo. Verso un'urbanistica sostenibile

**Comunicazioni e Saluti**

**Le mani sulla città**

**GIUSEPPE CAMPIONE**

Le mani sulla città come metafora e paradigma\*

**ENRICO COSTA**

Perché la Laurea Honoris Causa a Francesco Rosi  
Le finalità del Laboratorio “Cinematicità”

**MICHELE FIGURELLI**

Dare un futuro a natura e storia: cambiare la politica

**La tutela del territorio: emergenza nazionale**

**MICHELE ORIFICI**

Il ruolo attivo del Consiglio Nazionale dei Geologi

**GIUSEPPE MANDAGLIO**

Esperienze a Messina

***Pausa***

Un omaggio a Rosi\*

**FORTUNATA (NATINA) PIZZI**  
Tre liriche ispirate a “Le mani sulla città”

Urbanistica fra pianificazione, gestione e legalità\*

**MELCHIORRE BRIGUGLIO**  
Governo del territorio e legalità

**MICHELANGELO SAVINO**  
Le mani sulla città e la complessità dell’Urbanistica\*

**GIOVANNI ARDIZZONE**  
Conclusioni  
I lavori all’ARS per una nuova legge urbanistica siciliana

Vitalità e attualità del cinema civile\*

**NINO GENOVESE**  
Commento critico al film di Rosi

**FRANCESCO ROSI**  
Le mani sulla città  
**Proiezione**

# CON **FRANCESCO ROSI** **A LEZIONE** **DI URBANISTICA**



**ENRICO COSTA (A CURA DI), "CON FRANCESCO ROSI A LEZIONE DI URBANISTICA", CITTÀ DEL SOLE, REGGIO CALABRIA, 2012, COLLANA MAGISTRALIS, ISBN 978-88-7351-587-6**

Francesco Rosi, insigne regista italiano, ha ricevuto nel 2005 la Laurea Honoris Causa in "Pianificazione Territoriale Urbanistica e Ambientale" dalla Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi Mediterranea. Il valore artistico ed estetico, etico, sociale, civile e politico della sua opera complessiva e il contributo dato, soprattutto con il film "Le mani sulla città", alla presa di coscienza sui temi della città, dell'ambiente e del paesaggio nell'ambito della società civile, hanno mosso tale iniziativa.

Questo libro ripercorre le tappe di quell'evento, evidenziandone la valenza, e soprattutto proponendosi di analizzare nello specifico il ruolo avuto dal film "Le mani sulla città", uscito nel 1963, sulla riflessione urbanistica degli ultimi cinquant'anni.

Curato dal prof. Enrico Costa, presidente di corso di laurea in Urbanistica presso l'Ateneo di Reggio Calabria, si avvale di numerosi contributi specialistici di architetti, urbanisti, giornalisti, critici e storici del cinema, tesi ad esplorare le larghe maglie di un discorso che si intreccia intorno e dentro il film preso in esame.

In allegato al testo un dvd contenente una rara intervista a Francesco Rosi, le immagini e i filmati relativi alla cerimonia e alla Mostra intitolata "Le mani sulla città" curata dal Laboratorio "CinemaCittà" dell'Università Mediterranea, ideato e diretto dal prof. Enrico Costa.

*Presentazione tratta dal sito delle Edizioni "Città del Sole".*