

Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, 17 Maggio 2013
Disegno Industriale a.a. 2012/2013 Docenti: Pietro Airoidi e Domenico Argento

**L'allestimento dello spazio dei servizi
attraverso il design di una famiglia di oggetti.**

**Progetti di arredi per il bookshop, la caffetteria,
gli spazi espositivi, spazi ricreativi e di ristoro.**



Oggetti che producono azioni

- FAMIGLIE DI OGGETTI



- SISTEMI NELLO SPAZIO



- MULTIFUNZIONI



FAMIGLIE DI OGGETTI



Droog Design
Chest of drawers
by Tejo Rem

FAMIGLIE DI OGGETTI



Droog Design
Crates cabinet
by Mark van der Gronden

FAMIGLIE DI OGGETTI



Droog Design
Rag chair
by Tejo Remy

LIBRERIE / CONTENITORI



526 NUAGE Charlotte Perriand
Designed 1952-1956

LIBRERIE / CONTENITORI

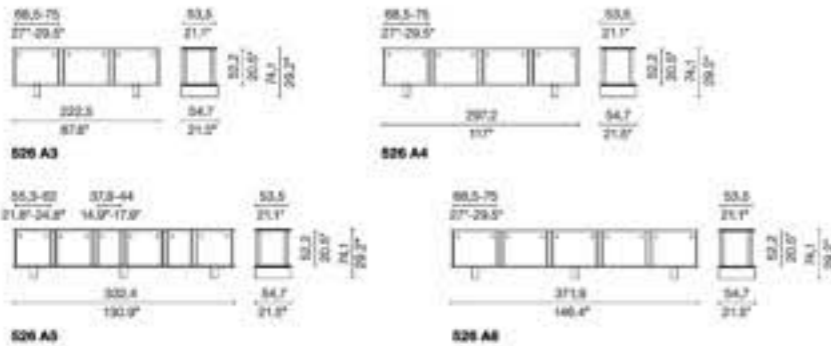


526 NUAGE Charlotte Perriand
Designed 1952-1956

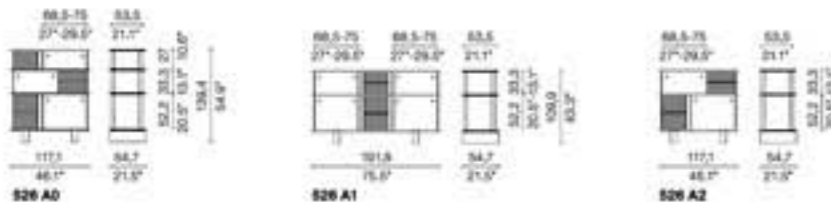
LIBRERIE / CONTENITORI



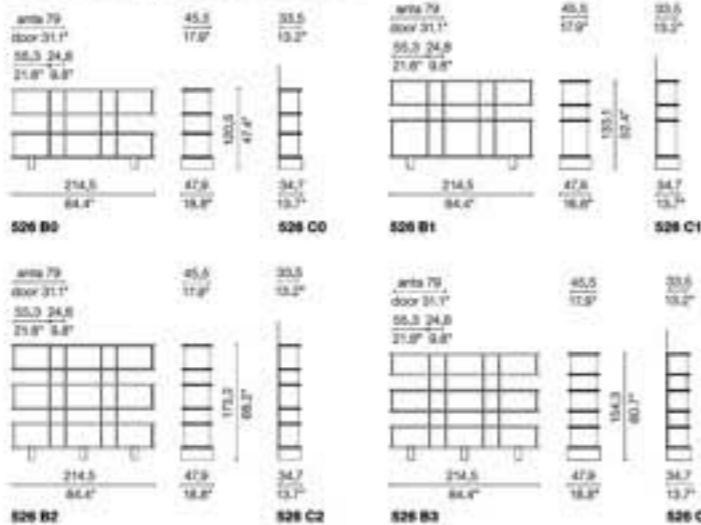
NUAGE BANUITS BH



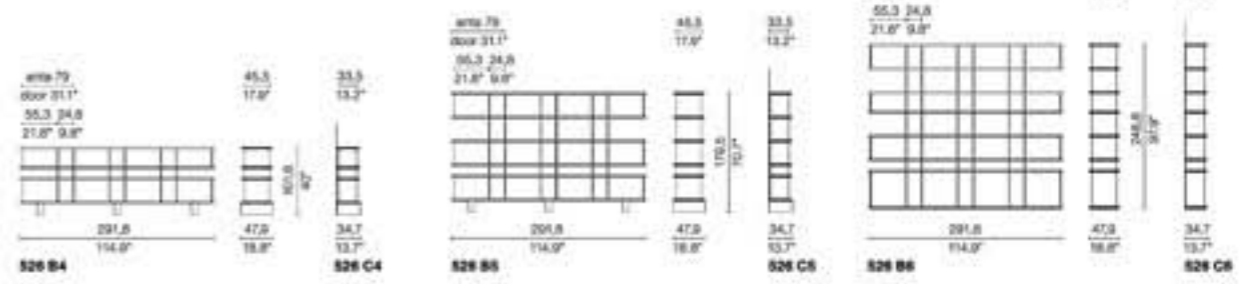
NUAGE RANGEMENTS BL



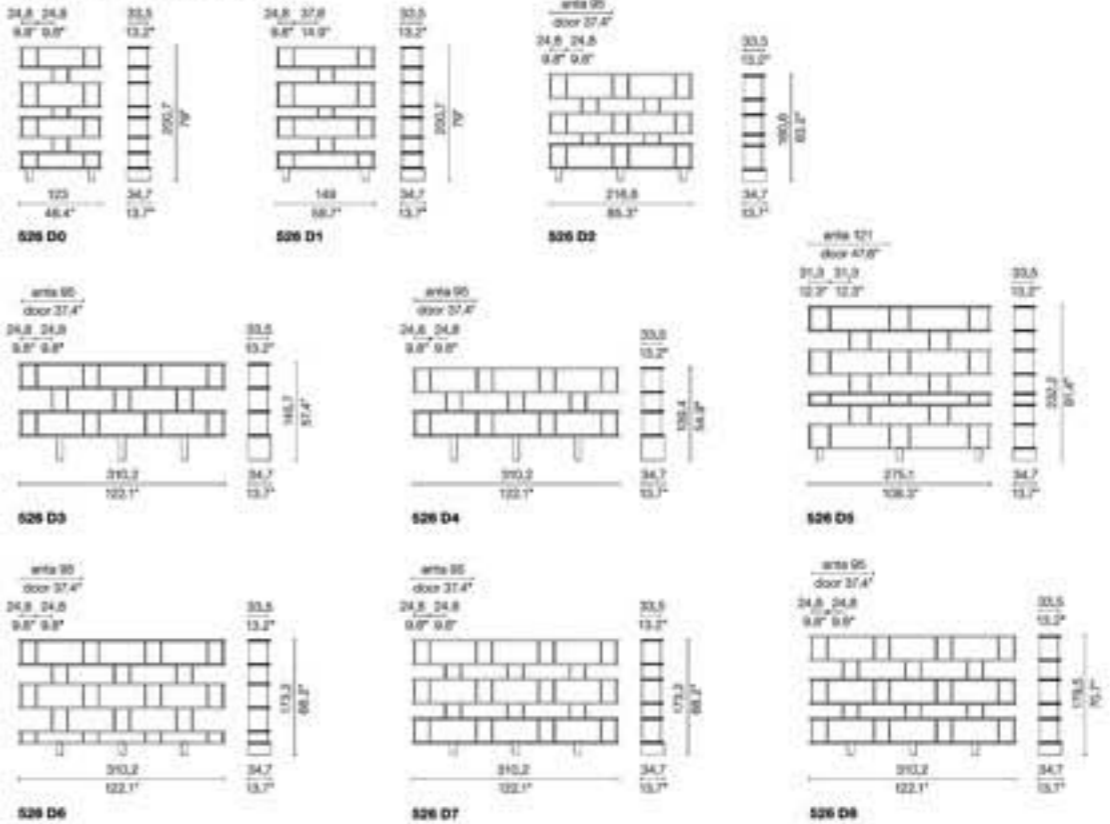
NUAGE BIBLIOTHÈQUES ÉPIS ET MURALES MX



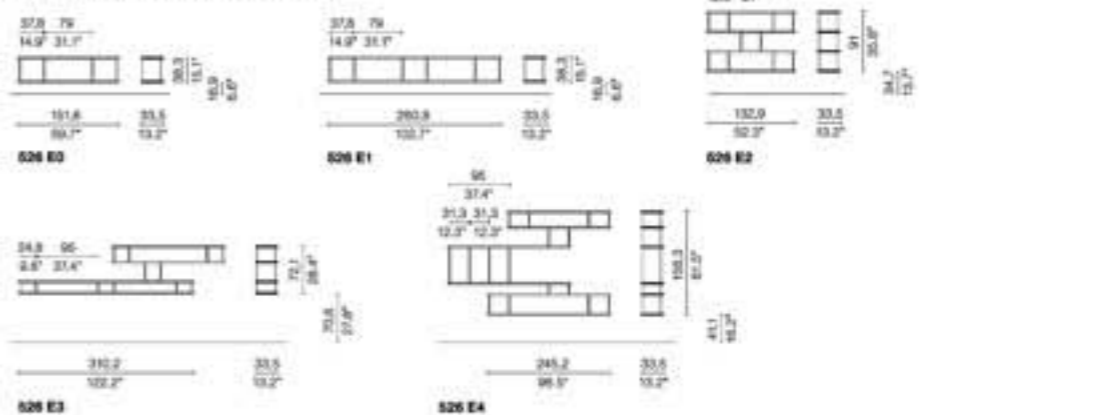
NUAGE BIBLIOTHÈQUES ÉPIS ET MURALES MX



NUAGE BIBLIOTHÈQUES MURALES TN



NUAGE BIBLIOTHÈQUES ASYMÉTRIQUES ST



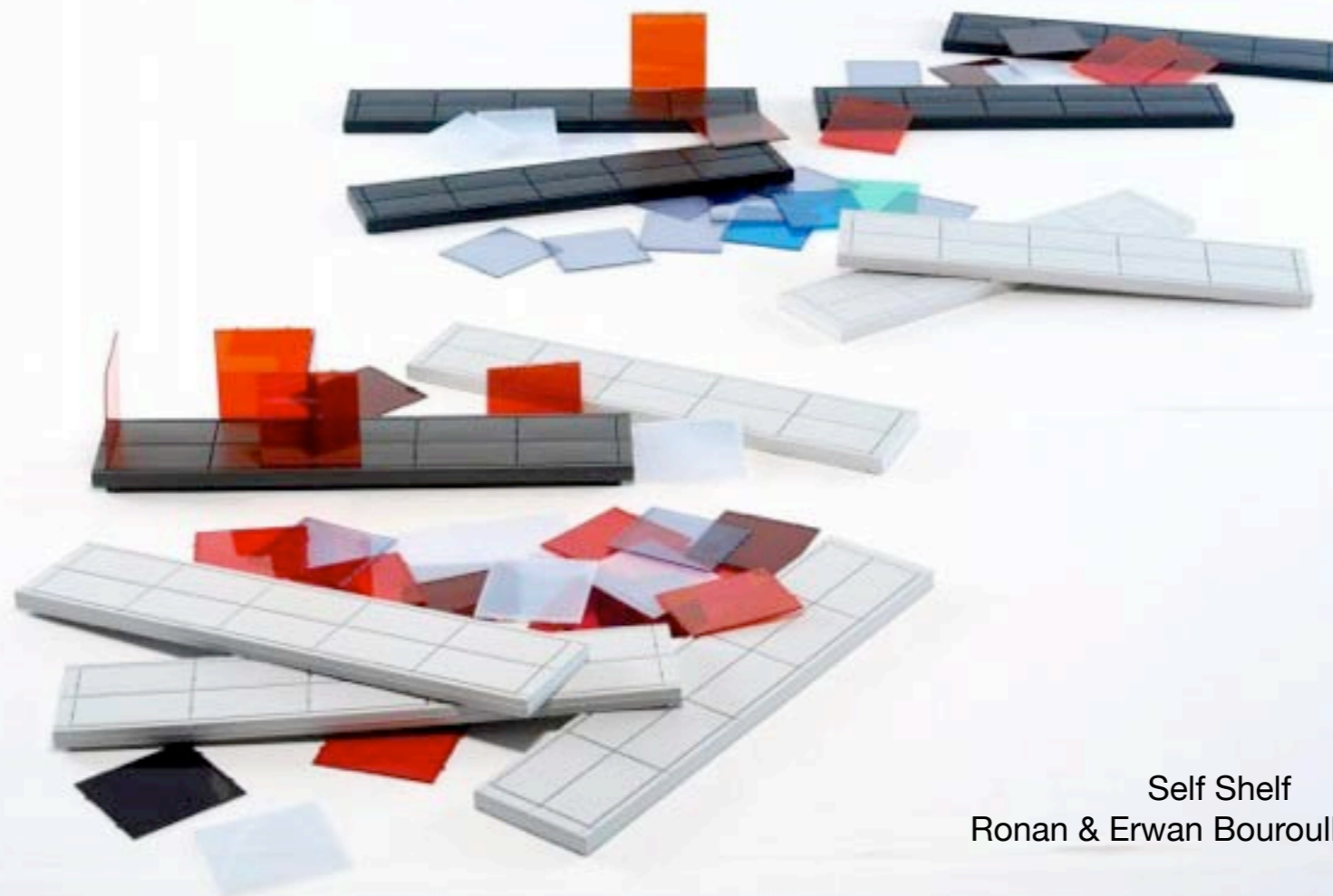
LIBRERIE / CONTENITORI



Paris, Barber Osgerby 2004
ClassiCon



LIBRERIE / CONTENITORI



Self Shelf
Ronan & Erwan Bouroullec, 2007

LIBRERIE / CONTENITORI



Infinito o LB7
Franco Albini, 1956/57



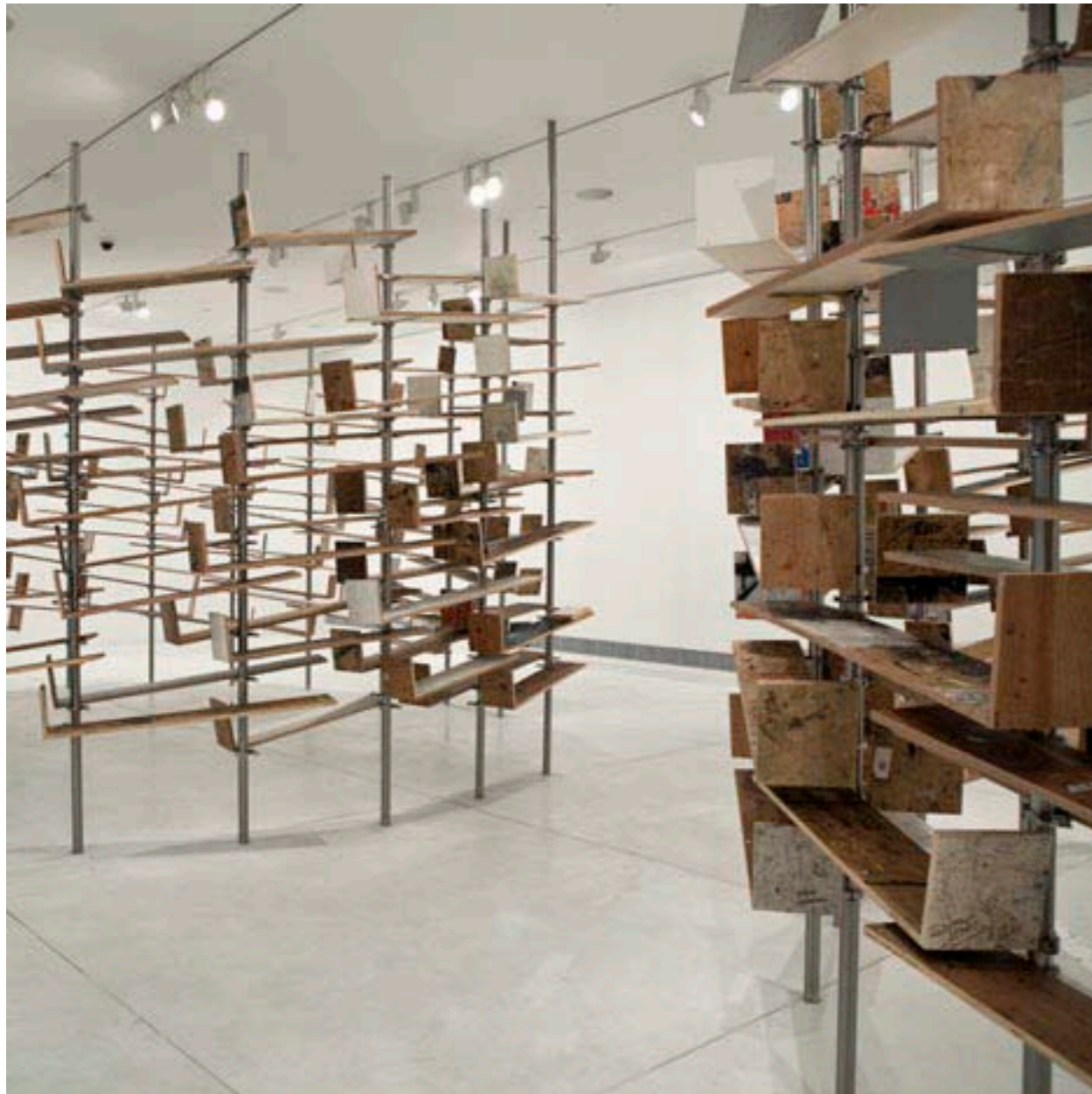
SPAZIO PROGETTATO / ALLESTITO / ORGANIZZATO



Ex-Libris

designer Chanan de Lange exhibits two circular library bookshelves made from recycled school desks at the Tel Aviv Museum of Art.

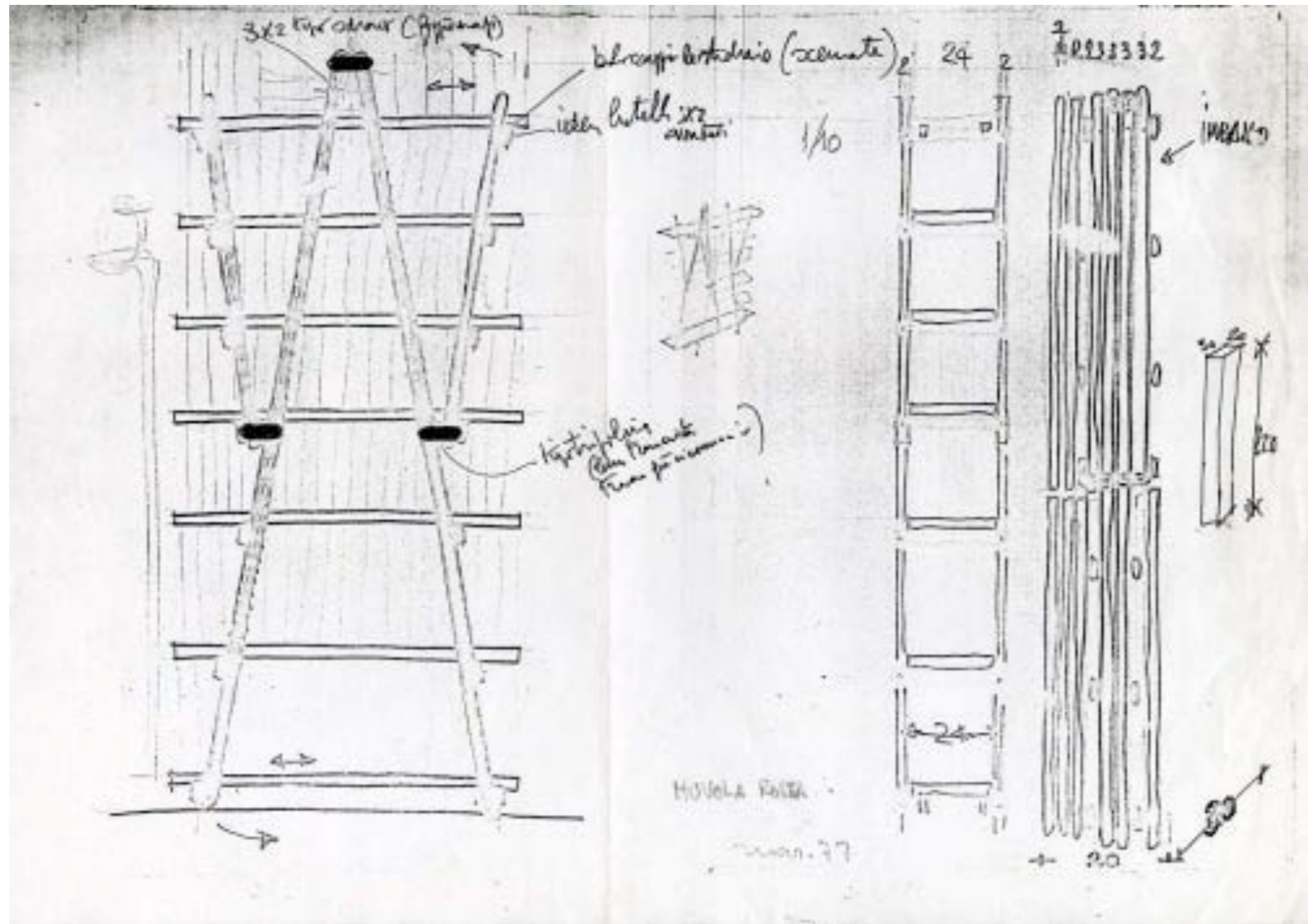
SPAZIO PROGETTATO / ALLESTITO / ORGANIZZATO



Ex-Libris

designer Chanan de Lange exhibits two circular library bookshelves made from recycled school desks at the Tel Aviv Museum of Art.

LIBRERIE / CONTENITORI



Nuvola Rossa
Vico Magistretti, 1977

LIBRERIE / CONTENITORI

Nuvola Rossa
Vico Magistretti, 1977



LIBRERIE / CONTENITORI



Booken
Raw-Edges
Lema 2012

LIBRERIE / CONTENITORI



Book Stall System
Fotis Evans




LIBRERIE / CONTENITORI

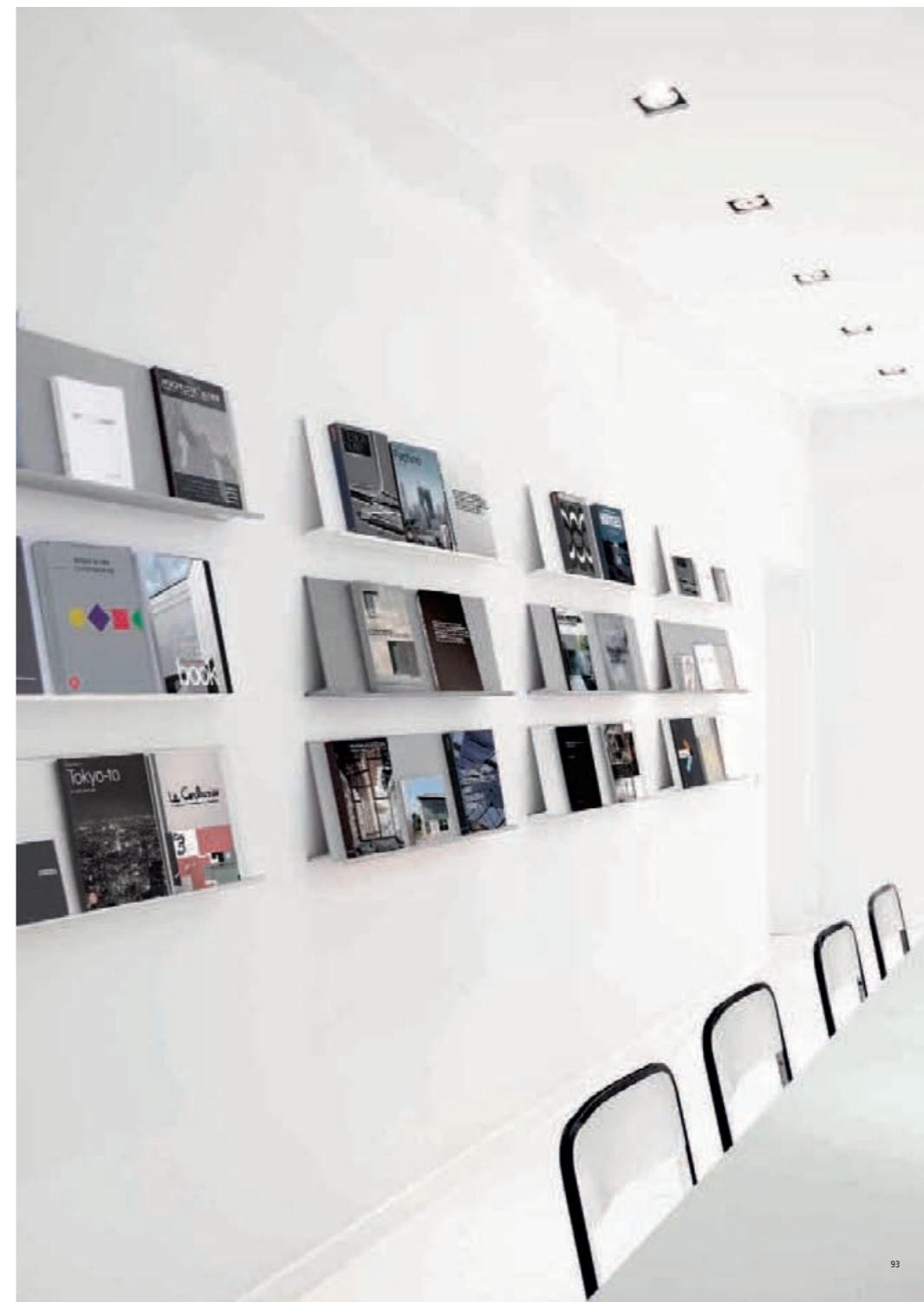
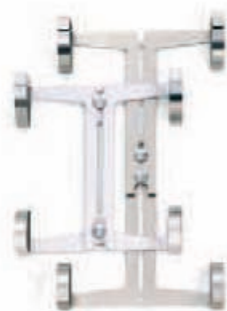
ARCHIVIOVIVO JAMES IRVINE 2001

leggio multiuso da tavolo e parete: estruso di alluminio verniciato		
multipurpose lecture for table and wall: extruded painted aluminium		
pupitre multi-fonctions de table ou mural: aluminium extrudé laqué		
Multifunktions Leseputz für Tisch und Wand: kaltgepreßtes, lackiertes Aluminium		



PAGINA 38 HUUB UBBENS 2003

porta libro: lamiera di metallo verniciata		
book-end: metal sheet painted		
bloque livres: tôle de métal peinte		
Bücherstütze: lackiertes Metallblech		

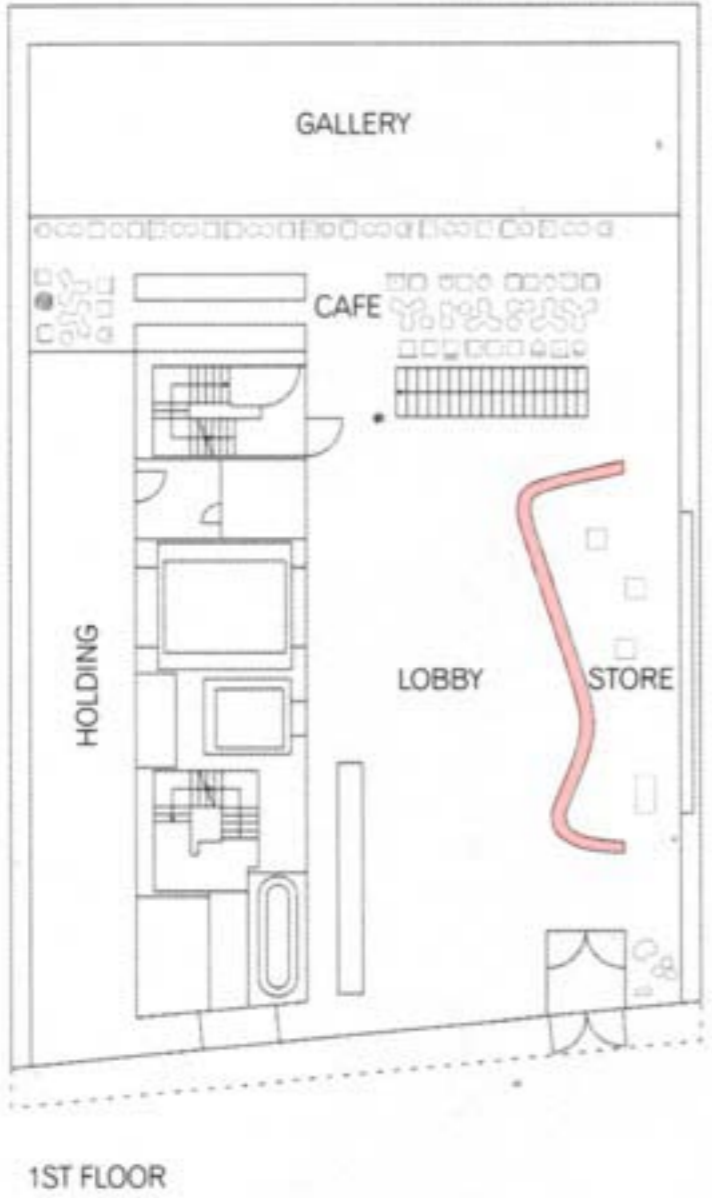


BOOKSHOP



New Museum NY - Bookshop
SANAA

BOOKSHOP



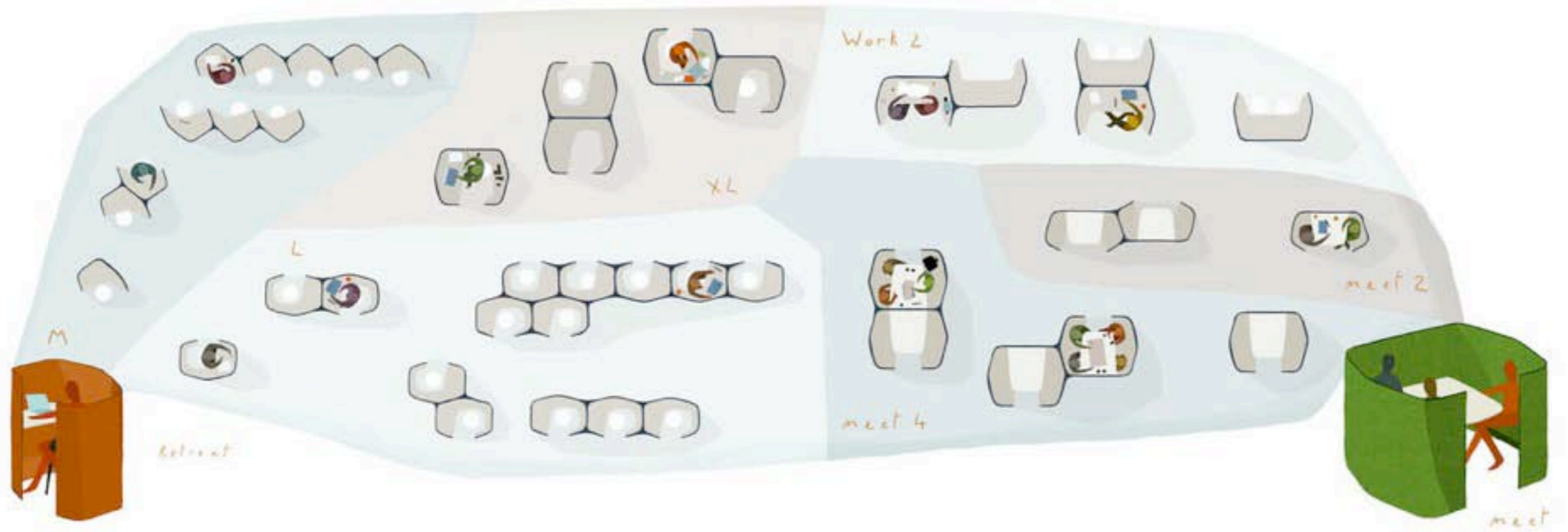
New Museum NY - Bookshop
SANAA

BOOKSHOP

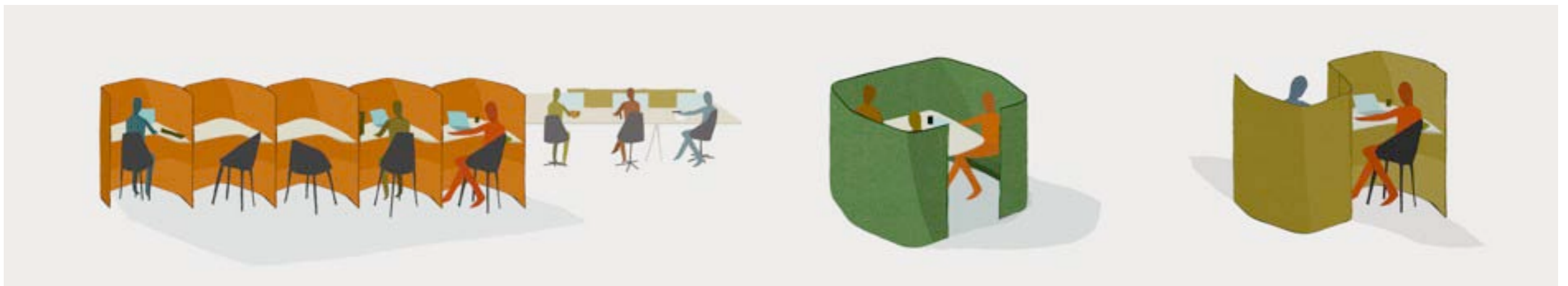
New Museum NY - Bookshop
SANAA



SISTEMI DI OGGETTI



Workbay
Ronan & Erwan Bouroullec, 2013



SISTEMI DI OGGETTI

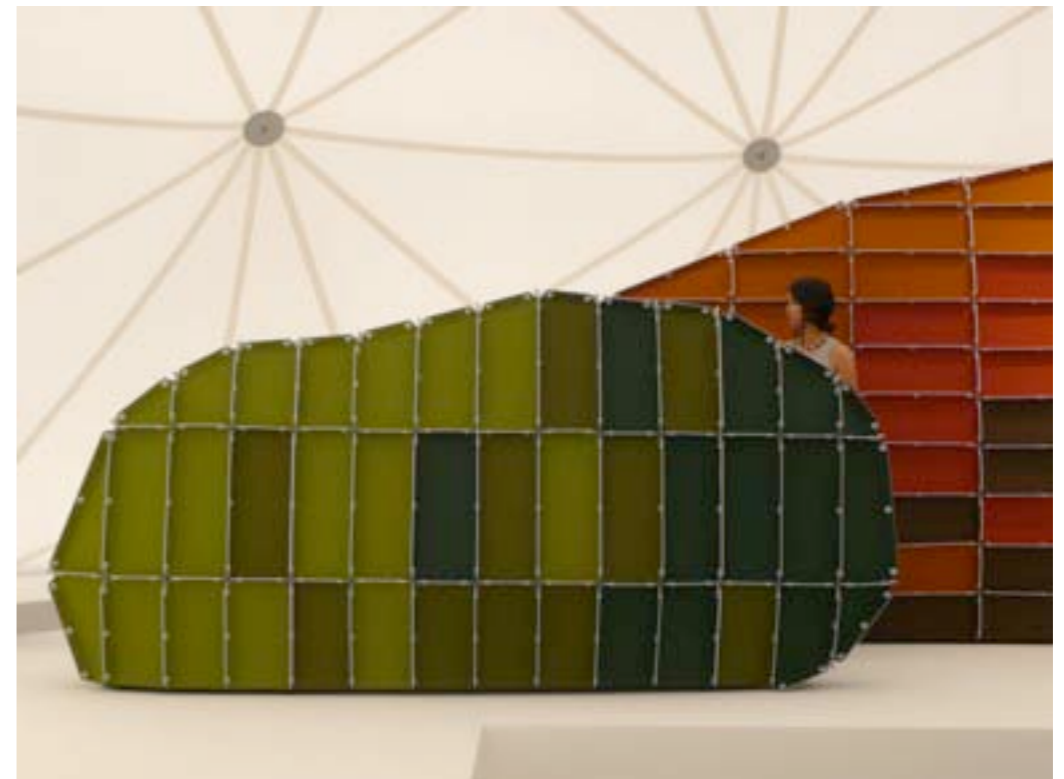
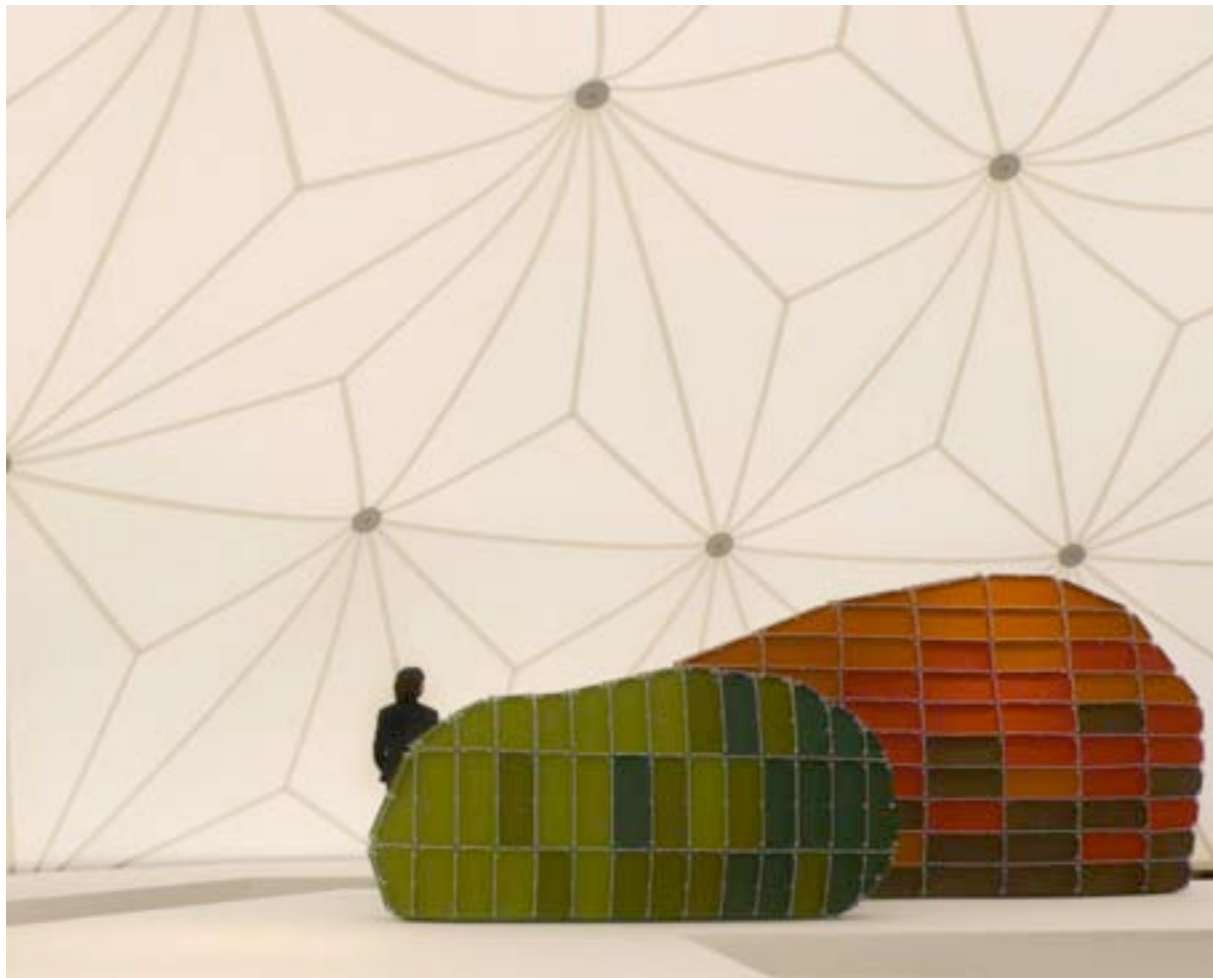
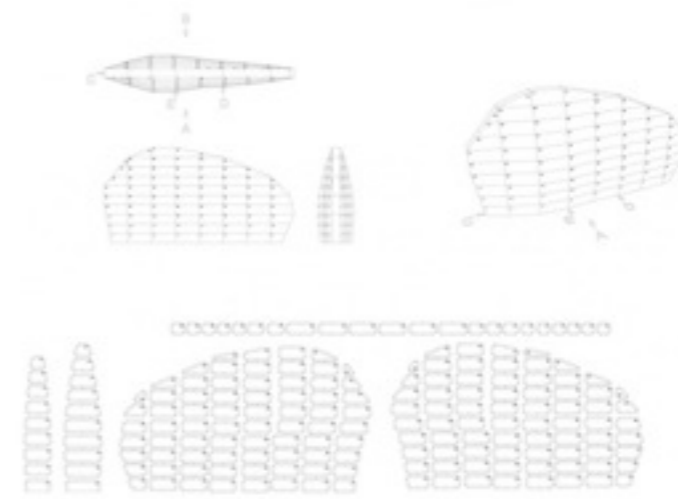


Workbay
Ronan & Erwan Bouroullec, 2013

SISTEMI DI OGGETTI

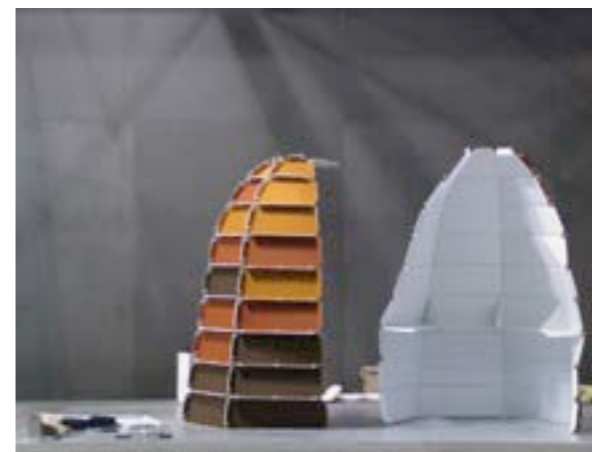


SISTEMI DI OGGETTI



Rocs
Ronan & Erwan Bouroullec, 2006

SISTEMI DI OGGETTI



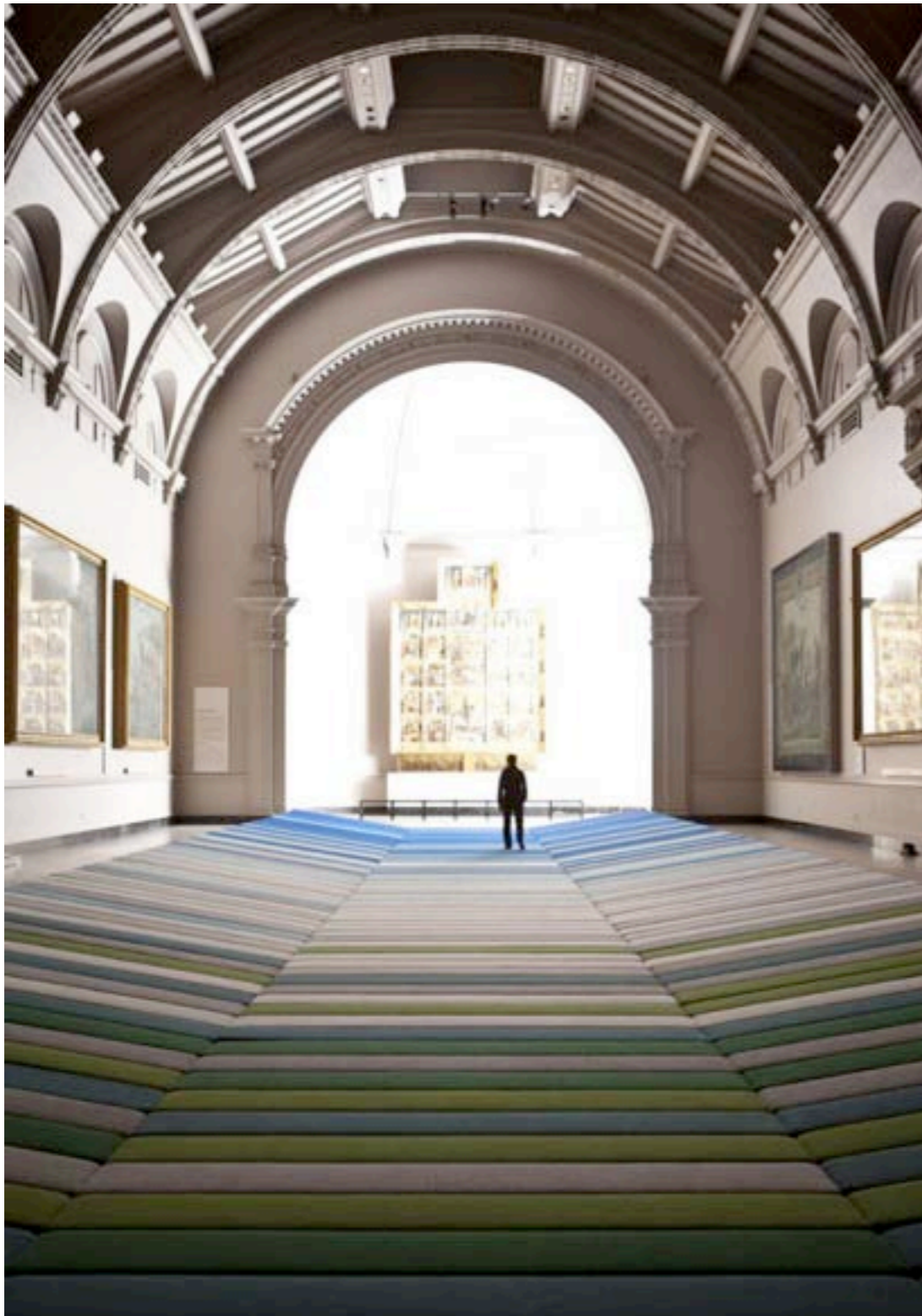
Rocs
Ronan & Erwan Bouroullec, 2006

SISTEMI DI OGGETTI



Textile Field
Ronan & Erwan Bouroullec, 2011

SISTEMI DI OGGETTI



Textile Field
Ronan & Erwan Bouroullec, 2011

SISTEMI DI OGGETTI

XARXA MARTY GUIXE' 2008

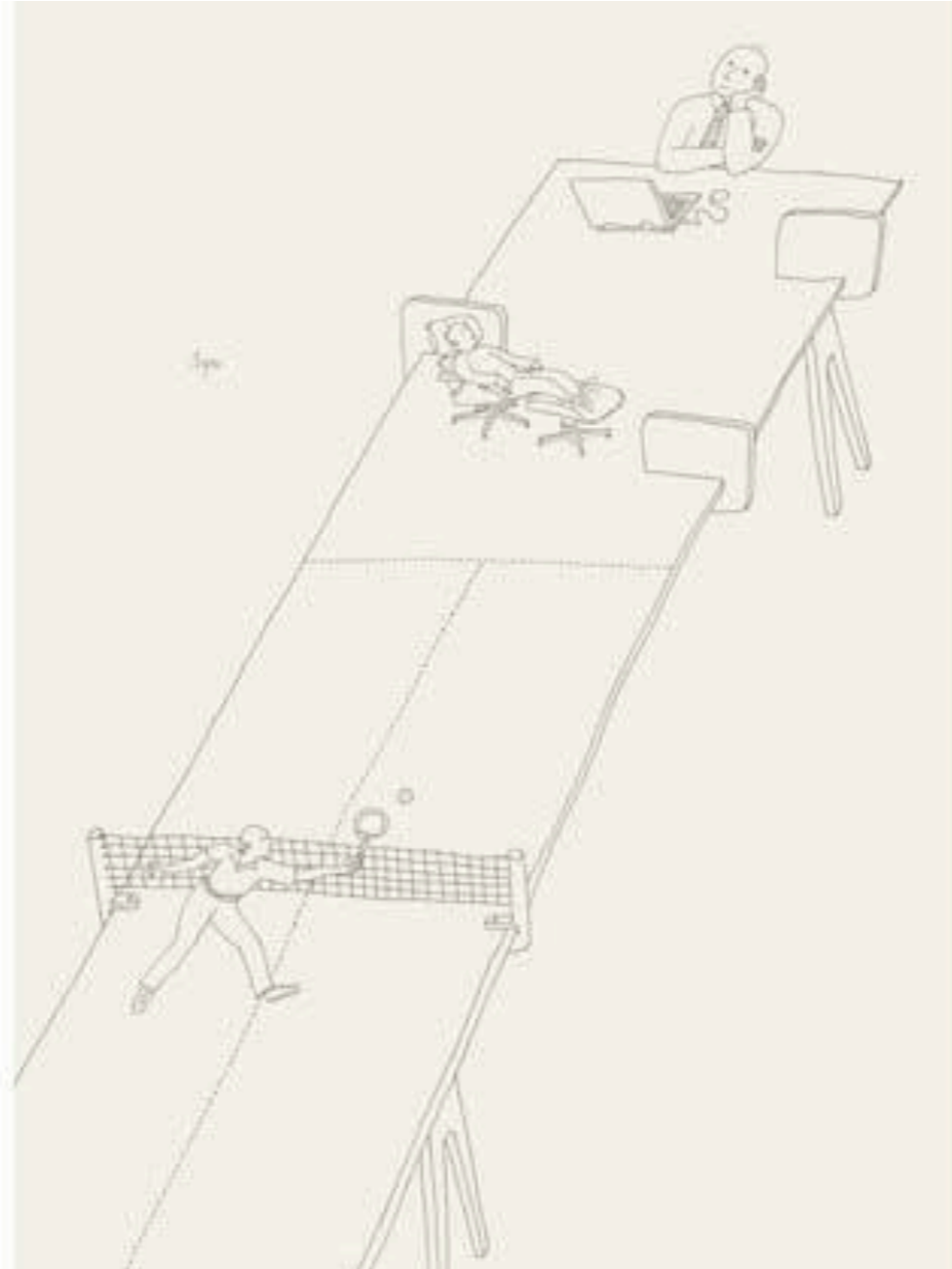
seduta versatile composta da 5 cuscini tessuti in cotone, lino, viscosa e poliestere
multipurpose seat made of 5 cushions: cotton, linen, viscose and polyester fabrics
siège éclectique composé par 5 coussins: tissu en coton, lin, viscose et polyester
vielfältige Sitzung aus 5 Kissen: Baumwolle, Leinen, Viskose-, Polyestergewebe



SISTEMI DI OGGETTI



SISTEMI DI OGGETTI



Joyn office system - 2002
Ronan & Erwan Bouroullec

SISTEMI DI OGGETTI



Joyn office system - 2002
Ronan & Erwan Bouroullec

SISTEMI DI OGGETTI



Joyn office system - 2002
Ronan & Erwan Bouroullec

SISTEMI DI OGGETTI



Joyn office system – 2002
Ronan & Erwan Bouroullec

SISTEMI DI OGGETTI



Joyn office system - 2002
Ronan & Erwan Bouroullec

SISTEMI DI OGGETTI



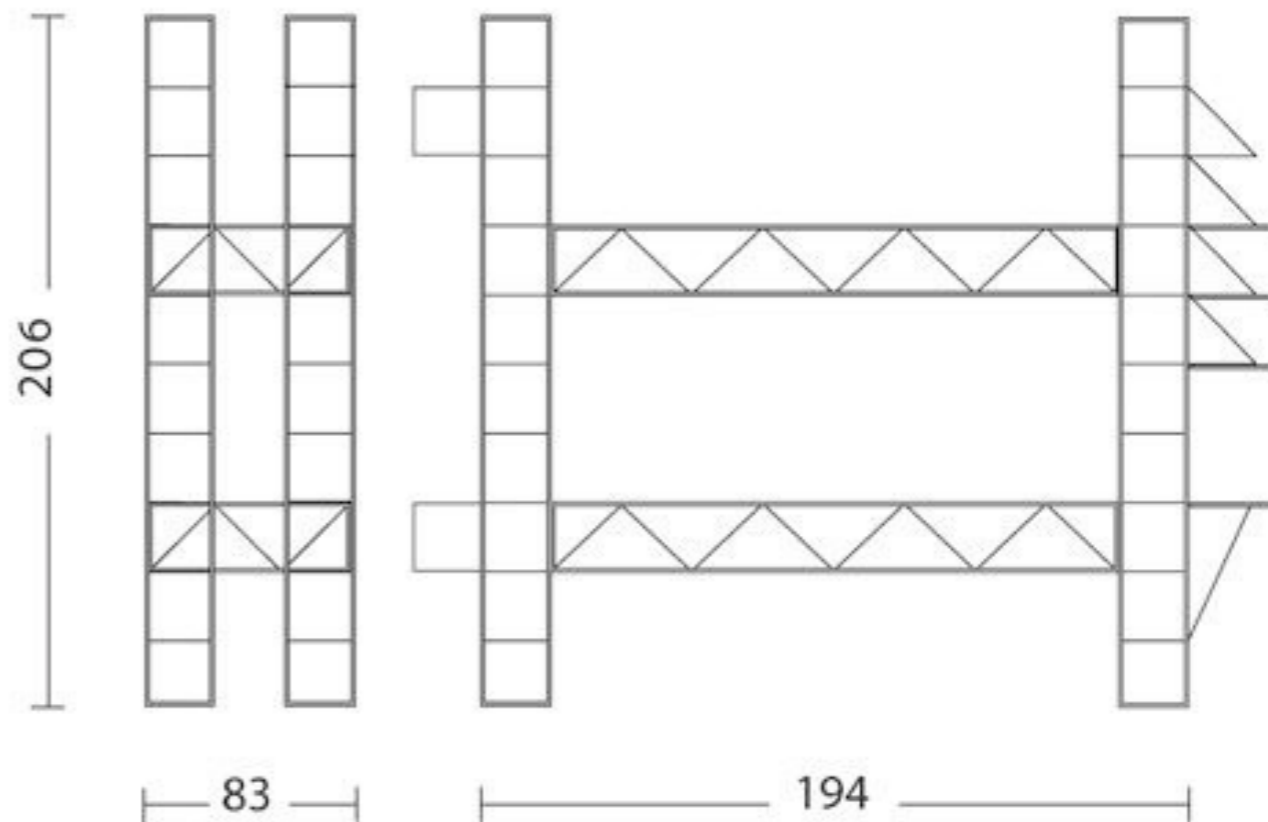
Joyn office system - 2002
Ronan & Erwan Bouroullec

SISTEMI DI OGGETTI



Pallas
Konstantin Grcic 2003

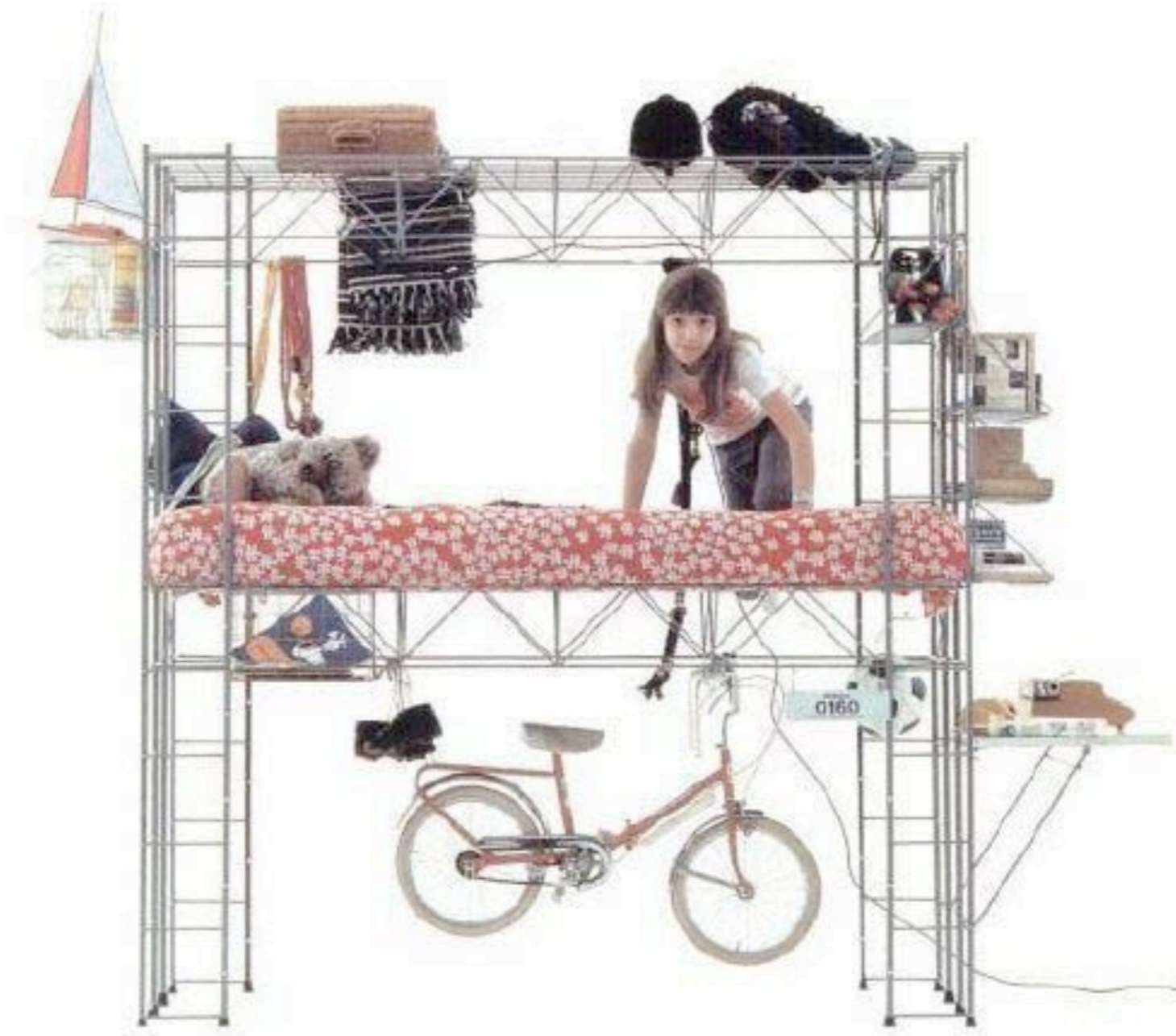
OGGETTI MULTIFUNZIONE



Abitacolo
Bruno Munari



OGGETTI MULTIFUNZIONE



Visit us : www.tubeyou.com/palco-stanico-arte-e-design

Abitacolo
Bruno Munari

OGGETTI MULTIFUNZIONE



Abitacolo
Bruno Munari

OGGETTI MULTIFUNZIONE



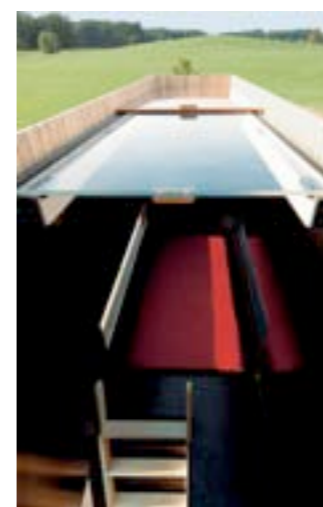
Abitacolo
Bruno Munari

OGGETTI MULTIFUNZIONE



Walden
Nils Holger Moormann 2006

OGGETTI MULTIFUNZIONE



Walden
Nils Holger Moormann 2006

OGGETTI MULTIFUNZIONE



The Crates
Naihan Li - 2013

OGGETTI MULTIFUNZIONE



The Crates
Naihan Li - 2013

OGGETTI MULTIFUNZIONE



The Crates
Naihan Li - 2013

OGGETTI MULTIFUNZIONE



The Crates
Naihan Li - 2013

OGGETTI MULTIFUNZIONE



The Crates
Naihan Li - 2013

SPAZIO PROGETTATO / ALLESTITO / ORGANIZZATO



SPAZIO PROGETTATO / ALLESTITO / ORGANIZZATO



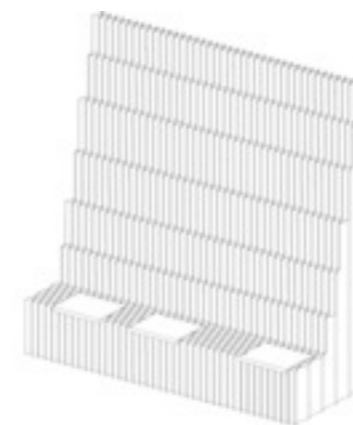
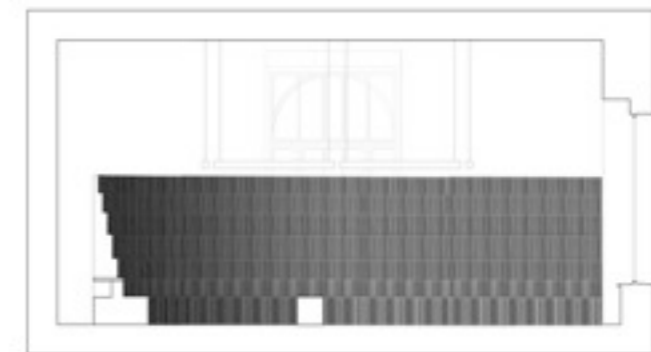
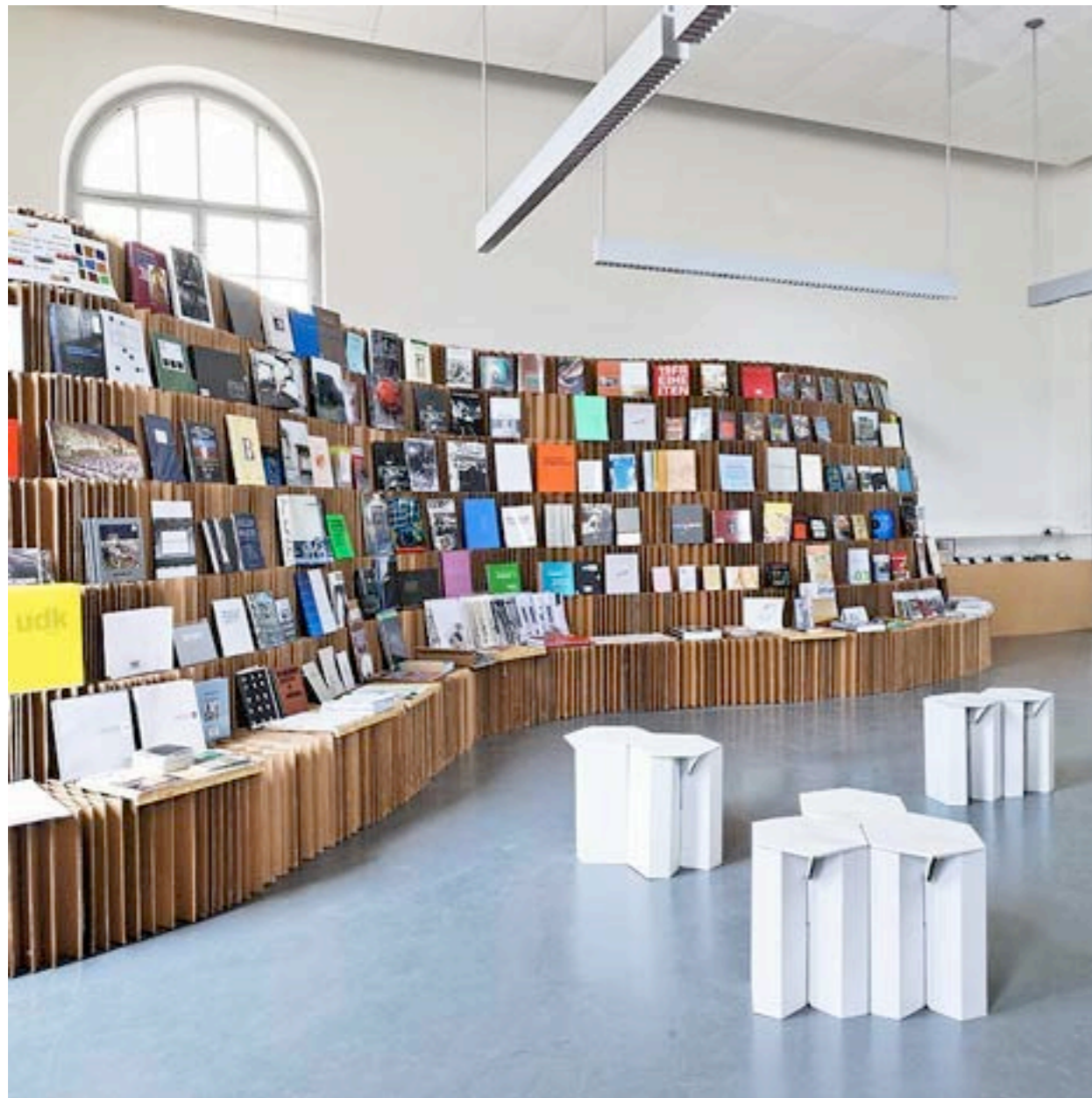
Palais de Tokio - Paris
Bookshop

SPAZIO PROGETTATO / ALLESTITO / ORGANIZZATO



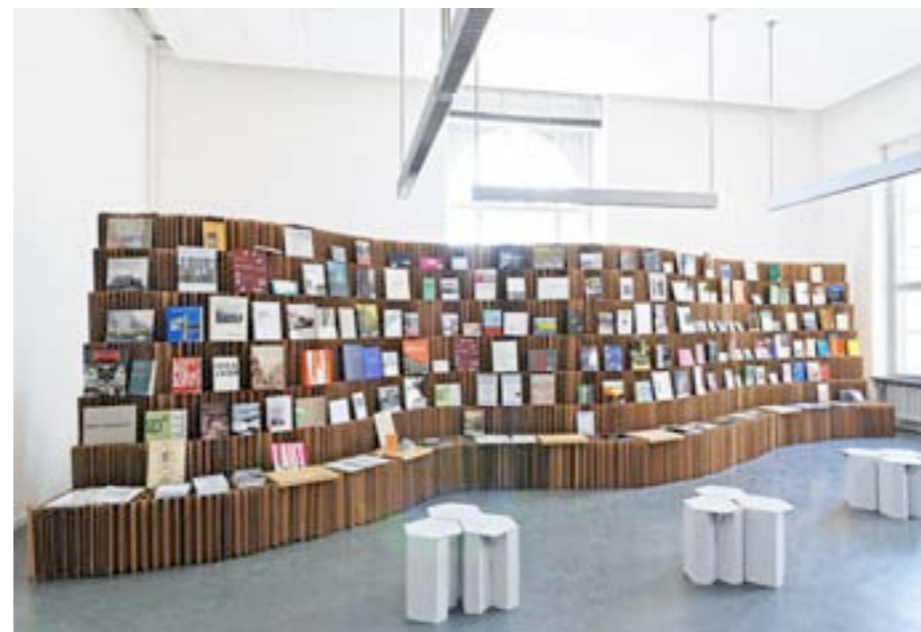
Palais de Tokio - Paris
Bookshop

SPAZIO PROGETTATO / ALLESTITO / ORGANIZZATO



Udk Bookshop 2010
Dalia Butvidaite,
Leonard Steidle and Johannes
Drechsler

SPAZIO PROGETTATO / ALLESTITO / ORGANIZZATO



UdK Bookshop 2010
Dalia Butvidaite,
Leonard Steidle
and Johannes Drechsler

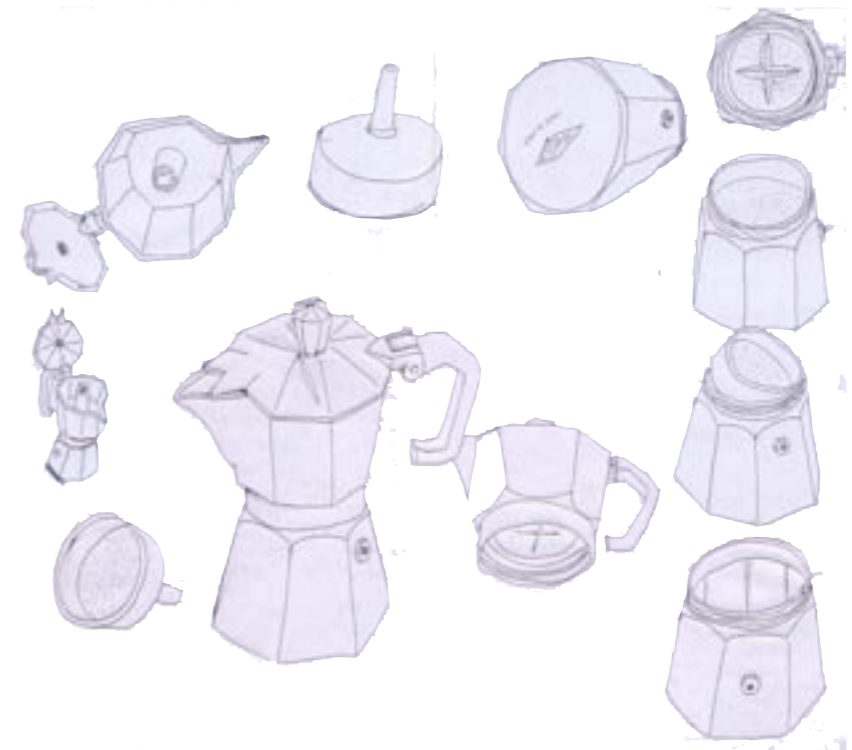
I° ESERCIZIO

SCOMPORRE E RICOMPORRE (esercizio individuale)

Ogni studente dovrà selezionare un oggetto in suo possesso, di uso comune, che possieda dei requisiti di qualità riconoscibili.

Attraverso l'osservazione, il tatto e lo smontaggio delle componenti, svolgere l'esercizio di scomposizione:

- Disegno quotato dell'oggetto intero in scala appropriata (es. 1/10, 1/2);
- Disegni e fotografie delle parti separate, smontate, con quote e dettagli di montaggio.
- Disegni con indicazioni dei materiali, dei colori e delle finiture.
- Annotazioni grafiche sulle funzioni, sulle possibili configurazioni.

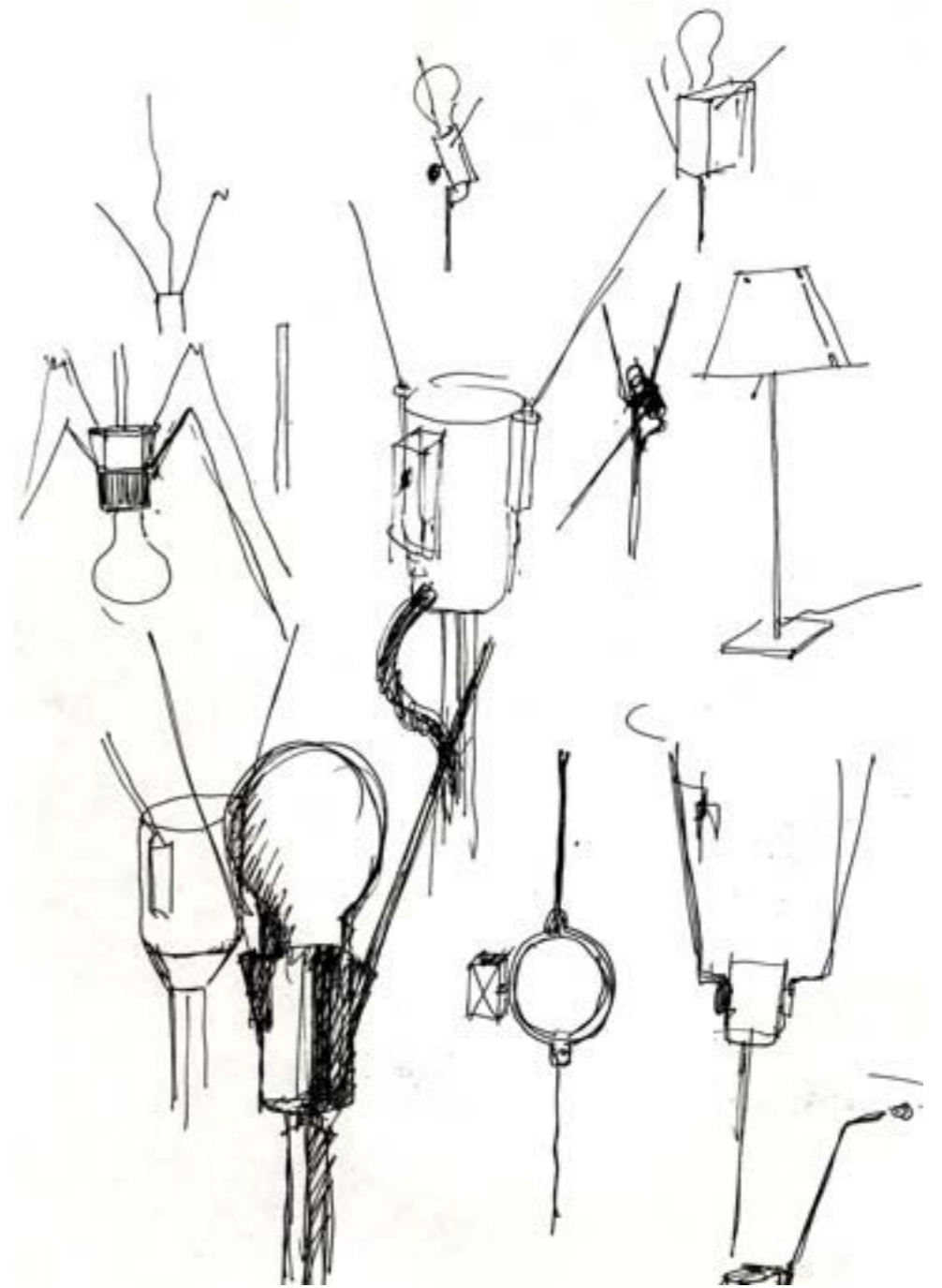
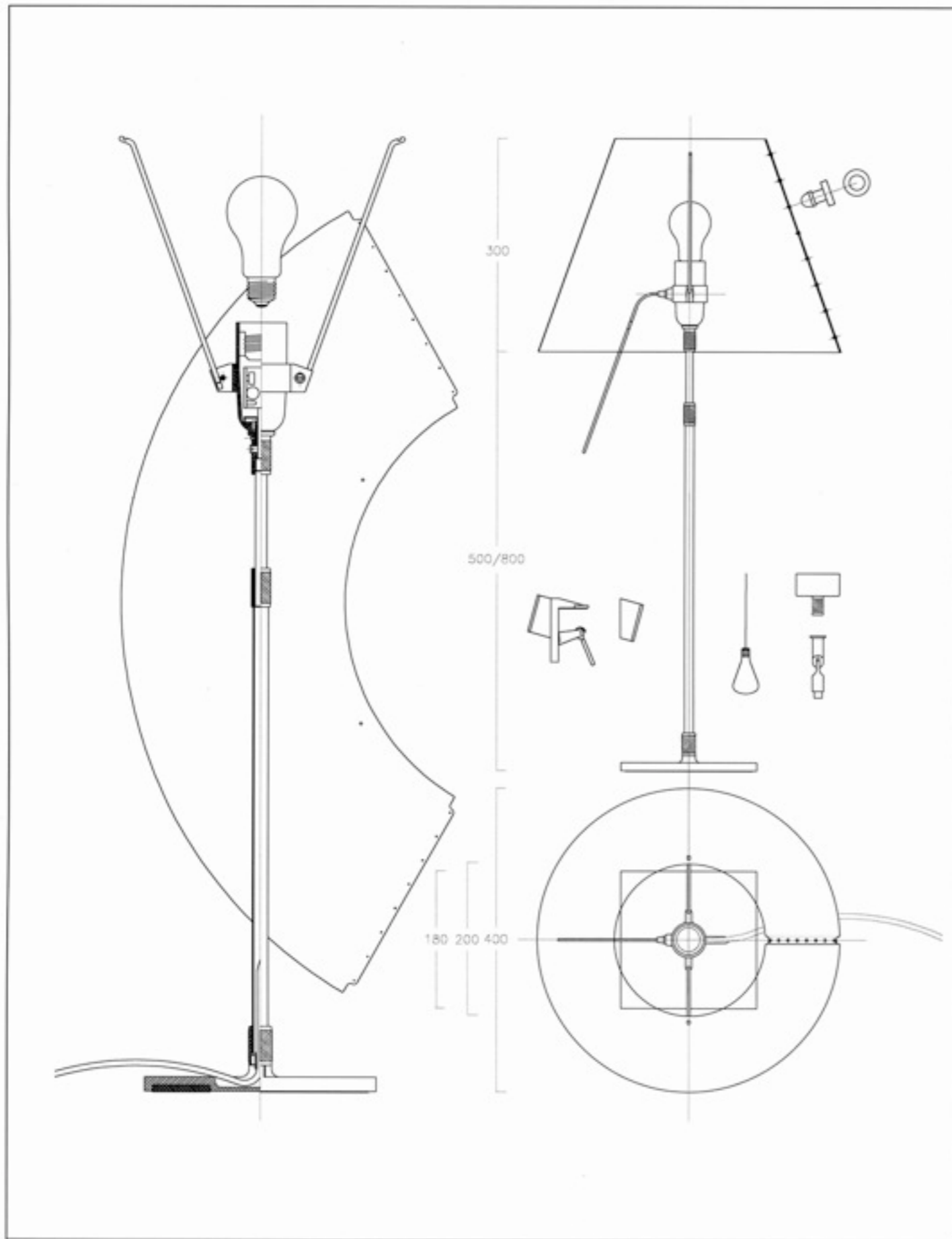


I° ESERCIZIO esempio

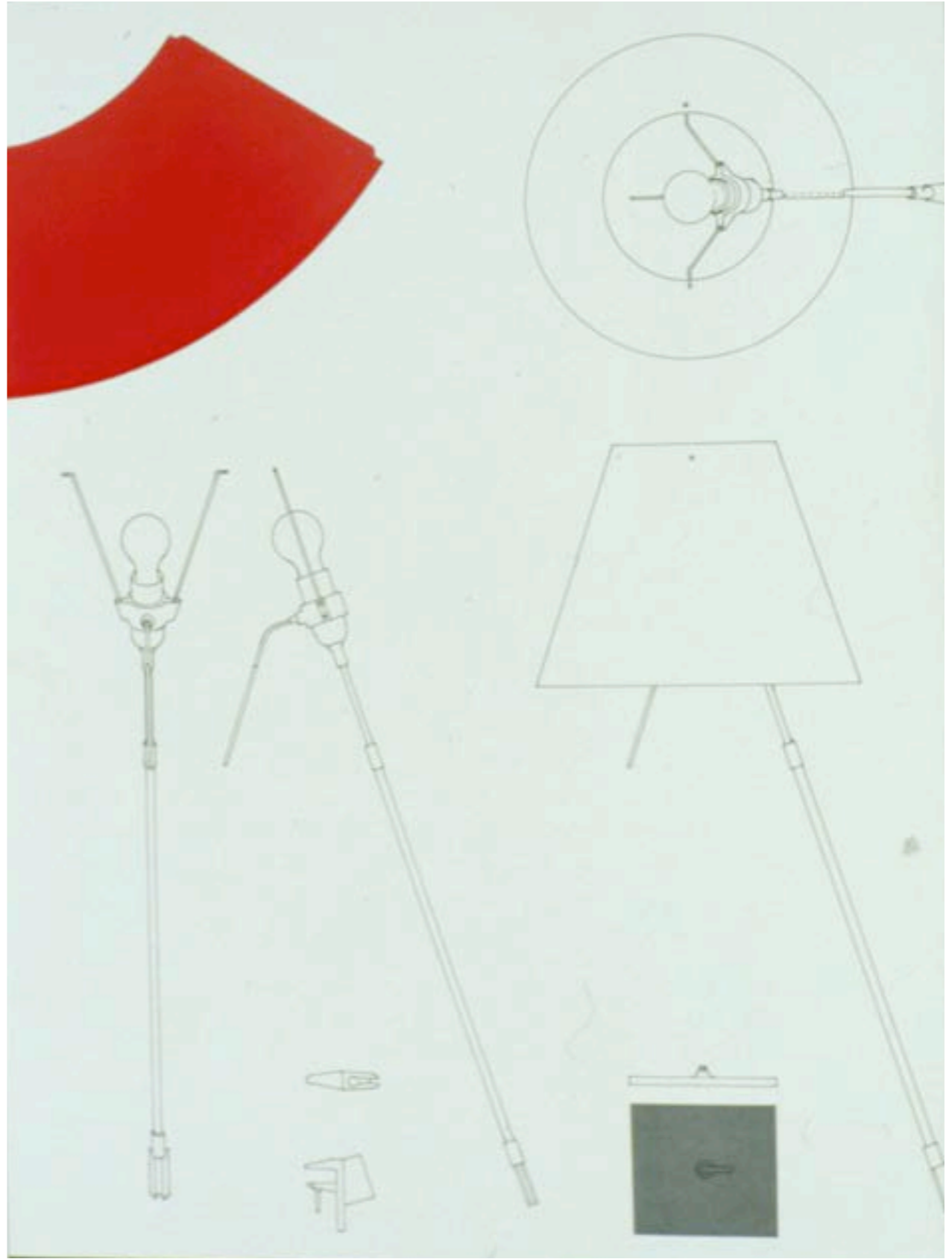
SCOMPORRE E RICOMPORRE

Lampada Costanza, designer Paolo Rizzatto, Luceplan, 1986









2° Parte - Workshop

Modalità di composizione dei gruppi per il lavoro durante il workshop:

Ogni gruppo sarà formato da 5 studenti che progetteranno insieme un sistema di 5 oggetti.
1 progetto di un elemento per ogni studente.