

Calendario del **Laboratorio Progettazione Architettonica 2°b** 2012/2013

<b>Mese</b>	giorno	<b>Attività di Progettazione Architettonica, 8 cfu</b>	<b>Attività in aula e a casa Consegne</b>	<b>Arte dei Giardini, 4 cfu</b>
Ottobre	05	01.Presentazione del Laboratorio	Iscrizioni	
Ottobre	12	02.Imparare a progettare 03.Imparare a studiare	Iscrizioni	01. Introduzione al corso. La CEP. Definizione del concetto: paesaggio, ambiente e territorio
Ottobre	19	04.Allestimento 04.Luce ed allestimento	0°.Es. in aula: Allestimento	
Ottobre	26	05.Illustrazione del tema e del luogo Antonio Amato: 06.Analisi urbana	1°.Es. a casa: Analisi urbana del sito 1:4000/1:2000	02. Storia del Giardino. Da Babilonia al Versailles
Novembre	02	07.Come iniziare a progettare: le scelte urbane	2°.Es. in aula: Problemi, obiettivi, strategie, 1:1000 1°.Quaderno <i>Casabella</i> di ottobre	
Novembre	09	08.I musei di Le Corbusier (1°)	2°.Es. in aula: Problemi, obiettivi, strategie, 1:500 1°.Quad. di studio dei testi: <i>Cardullo</i> (1°)	03. Musei/Giardini & Giardini/Musei
Novembre	16	9.Come iniziare a progettare: le scelte architettoniche	3°.Es. in aula: Schemi insediativi 1:1000/1:500 1° <b>Plastico 1:250 stato di fatto</b>	
Novembre	23	10.I musei di Le Corbusier (2°)	3°.Es. in aula: Schemi insediativi 1:1000/1:500	04. Storia del Giardino e del paesaggio. Il Novecento
Novembre	30	11.Enzo D'Amore Struttura e Architettura 12.Come iniziare a progettare: le scelte figurative	4°.Es. in aula: Idea urbana 2°.Quaderno <i>Casabella</i> di novembre	
Dicembre	07	13.I musei di Peter Zumthor (1°)	4°.Es. in aula: Idea architettonica 1°.Quaderno di studio maestri: <i>Le Corbusier</i> 2°.Quad. di studio dei testi: <i>Cardullo</i> (2°)	05. Lo spazio pubblico. Esperienze europee ed esempi a confronto
Dicembre	14	14.I musei di Peter Zumthor (2°)	5°.Es. in aula: Pianta flussi 1:200 2° <b>Plastico 1:250 progetto</b>	
<b>Pausa vacanze di Natale</b>				
Gennaio	11	15.Francesca Faro: Luce e Museo	5°.Es. in aula: Pianta attacco a terra 1:200 2°.Quaderno di studio maestri: P. Zumthor 3°.Quaderno <i>Casabella</i> di dicembre	06. Giardini urbani
Gennaio	18	16.Antonino Marino: il museo di Carlo Scarpa a Messina	6°.Es. in aula: Profili 1:200 3°. Quad. di studio dei testi: <i>Romano</i>	

<b><i>Pausa esami di Febbraio</i></b>				
Febbraio	22	17. Alcuni musei di Colonia	7°.Es. in aula: Volume 1:200 <b>3° Plastico 1:250 progetto</b> 4°.Quad. di studio dei testi: <i>Ghirri</i> 4°.Quaderno <i>Casabella</i> di gennaio	07. Inner garden
Marzo	01	18. Alcuni musei di New York	7°.Es. in aula: Volume 1:200	
Marzo	08	19. Il museo dell'Olocausto di Libeskind ed altri spazi della memoria	08°.Es. in aula: Sezione 1:50	08. Roof Garden
Marzo	15	20. Materia e Materiali	08°.Es. in aula: Sezione 1:50	
Marzo	22	21. La chiesa di Sant'Elena, Messina	9°.Es. in aula: Pianta attacco a terra 1:100 6°.Quaderno <i>Casabella</i> di febbraio	09. Giardini_Topografie
Marzo	29	22. La biblioteca del castello di Carini	9°.Es. in aula: Pianta attacco a terra 1:100 5°. Quad. di studio dei testi: <i>Baremboim</i>	10. Materiali dello spazio pubblico e del giardino
Aprile	12	23. Il centro culturale, Reggio Calabria	10°.Es. in aula: Piante vari livelli 1:100	
Aprile	19		10°.Es. in aula: Piante vari livelli 1:100	
Aprile	26		10°.Es. in aula: Piante vari livelli 1:100 6°. Quad. di studio dei testi: <i>Burke</i> <b>4° Plastico 1:100</b>	
Maggio	03		11°.Es. in aula: Sezioni 1:100 7°.Quaderno <i>Casabella</i> di marzo	
Maggio	10		11°.Es. in aula: sezioni 1:100	
Maggio	17		12°.Es. in aula: Prospetti 1:100	Revisioni
Maggio	24		12°.Es. in aula: Prospetti 1:100 7° Quad. di studio dei testi: <i>Alves</i>	Revisioni
Maggio	31	Conclusione del Laboratorio	<i>Revisione conclusiva</i> 8°.Quaderno <i>Casabella</i> di maggio	Revisioni
Giugno	07	Conclusione del Laboratorio	<i>Revisione conclusiva</i>	Revisione conclusiva