



Direzione Generale  
per il Paesaggio,  
le Belle Arti,  
l'Architettura e l'Arte  
Contemporanea



Direzione Regionale  
per i Beni Culturali e  
Paesaggistici  
della Calabria



Istituto nazionale  
per la grafica



Provincia di  
Reggio Calabria



Dipartimento  
di arte, scienza  
e tecnica del costruire  
(DASTEC)

# ARCHITETTURA INCISA

**LABORATORI E MOSTRA SUL DISEGNO D'ARCHITETTURA  
REGGIO CALABRIA 27 APRILE – 30 GIUGNO 2011**

## BANDO DI SELEZIONE

SI COMUNICA AGLI STUDENTI ISCRITTI AL 3°, 4° E 5° ANNO DELLA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA DI REGGIO CALABRIA, AI LAUREANDI, AI NEO LAUREATI, AI NEO DOTTORI E AI DOTTORANDI DI ARCHITETTURA, CHE SONO IN CORSO LE SELEZIONI PER PARTECIPARE AI LABORATORI DI DISEGNO PREVISTI NELL'AMBITO DELLA CONVENZIONE DA STIPULARE TRA L'ISTITUTO NAZIONALE PER LA GRAFICA E L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA – DIPARTIMENTO DASTEC, AVENTE COME OGGETTO LA REALIZZAZIONE DELL'INIZIATIVA "ARCHITETTURA INCISA: LABORATORI E MOSTRA SUL DISEGNO D'ARCHITETTURA".

IL PROGETTO PREVEDE CHE, DOPO UN PERCORSO FORMATIVO SUL TRADIZIONALE PROCEDIMENTO DI ELABORAZIONE GRAFICA DI INCISIONE A STAMPA, GLI STUDENTI DI ARCHITETTURA, I LAUREANDI, I NEO LAUREATI, I NEO DOTTORI E I DOTTORANDI DI ARCHITETTURA, PREVIAMENTE SELEZIONATI, AFFRONTINO I LABORATORI FINALIZZATI ALL'INCISIONE AD ACQUAFORTE E/O PUNTASECCA SU MATRICI IN RAME. LE STAMPE DELLE MATRICI INCISE CON LA TRADUZIONE DEI PROGETTI GRAFICI, VERRANNO TIRATE NELLA STORICA STAMPERIA DELL'ISTITUTO PER ESSERE POI ESPOSTE IN UNA MOSTRA NEGLI SPAZI ESPOSITIVI DEL DIPARTIMENTO DASTEC.

A GARANZIA DELLA QUALITÀ DEI RISULTATI, IL NUMERO DEGLI STUDENTI, DEI LAUREANDI, DEI NEO LAUREATI, DEI NEO DOTTORI E DEI DOTTORANDI DI ARCHITETTURA CHE PARTECIPERANNO ALLA REALIZZAZIONE DELLE MATRICI NON POTRÀ SUPERARE LE **15 UNITÀ**. ESSI SARANNO SEGUITI DA TUTOR UNIVERSITARI ED ESPERTI ESTERNI. PER PARTECIPARE ALLE SELEZIONI È SUFFICIENTE PRESENTARE UNA DOMANDA SCRITTA, CON I DATI PERSONALI (DATI ANAGRAFICI, INDIRIZZO EMAIL, TELEFONO), IL PROPRIO CURRICULUM ACCADEMICO E UNA BREVE AUTOPRESENTAZIONE DA CONSEGNARE A MANO PRESSO LA SEGRETERIA DEL DIPARTIMENTO DASTEC – UNIVERSITÀ MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA, ENTRO LE **ORE 12:00 DEL 1 APRILE 2011**.

GLI STUDENTI AMMESSI DOVRANNO PREPARARE UN PORTFOLIO CONTENENTE SCHIZZI E DISEGNI REDATTI A MANO (A MATITA E/O A CHINA) DA PRESENTARE AL COLLOQUIO PRESELETTIVO CHE SI SVOLGERÀ IL **7 E L'8 APRILE 2011** PRESSO LA SALA RIUNIONI DEL DIPARTIMENTO DASTEC. IL TEMA DEI DISEGNI DOVRÀ ESSERE PREFERIBILMENTE ARCHITETTONICO, VISIONARIO O REALISTICO, SULLA FALSARIGA DEI GRANDI ESEMPLI DEL PASSATO (PIRANESI, SPECCHI, GUARINI, FUGA), TENDENDO A INTERPRETAZIONI CRITICHE RISPETTO ALLE MODALITÀ, STORICHE ED ATTUALI, DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO.

L'INIZIO DEL LABORATORIO È PREVISTO PER IL 27 APRILE 2011 E SI CONCLUDERÀ ENTRO IL MESE DI GIUGNO 2011 CON DUE INCONTRI SETTIMANALI (IN GIORNI ANCORA DA DEFINIRE) PRESSO LA "SALA BOLLATI" DEL DASTEC. DURANTE LO SVOLGIMENTO DEL LABORATORIO GLI ALLIEVI PARTECIPERANNO A UN VIAGGIO DI STUDIO DI DUE GIORNI A ROMA NEL QUALE SONO PREVISTE LEZIONI SULLA STORIA DELL'INCISIONE E SULLE SUE TECNICHE, UNA VISITA AGLI ARCHIVI DELL'ISTITUTO NAZIONALE PER LA GRAFICA E AI LABORATORI DI INCISIONE DI VIA DELLA STAMPERIA.

L'OBIETTIVO È DI DISPORRE DEL MATERIALE INCISO E STAMPATO DAI MAESTRI CALCOGRAFI – COADIUVATI NELLA FASE INIZIALE DI REALIZZAZIONE DELLE PROVE DALL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA – NEL MESE DI AGOSTO 2011 IN MODO DA POTER PROVVEDERE ALLA REDAZIONE DEL CATALOGO E DELLA MOSTRA CHE VERRÀ ALLESTITA NEL MESE DI DICEMBRE 2011 PRESSO LA "SALA BOLLATI" DEL DIPARTIMENTO DI ARTE SCIENZA E TECNICA DEL COSTRUIRE.

I RESPONSABILI DEL PROGETTO SONO:

PER L'ISTITUTO NAZIONALE PER LA GRAFICA: DOTT. SANDRA SUATONI. PER LA DIREZIONE REGIONALE PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI: DIRETTORE ARCH. FRANCESCO PROSPERETTI. PER IL DIPARTIMENTO DI ARTE SCIENZA E TECNICA DEL COSTRUIRE (DASTEC) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI MEDITERRANEA DI REGGIO CALABRIA: PROF. GIANFRANCO NERI, PROF. OTTAVIO AMARO. PER L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI REGGIO CALABRIA: PROF. ROCCO LAZZARO, PROF. VINCENZO MOLINARI.

AGLI STUDENTI PARTECIPANTI L'UNIVERSITÀ RICONOScerà N. 4 CREDITI FORMATIVI